

GŁOS NARODU

Nr. 324. — ROK XLI. NIEDZIELA 25 LISTOPADA 1934.	REDAKCJA, ADMINISTRACJA I Drukarnia, KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11 KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW, NR. 401.099.				Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów w nieopłaconych nie przyjmuje.
	Przedpłata wynosi:	W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zagranicą
		z o. noszeniem bez odnoszenia			
		Miesięcznie	5- zł.	4-50 zł.	5- zł.
TELEFONY : REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. Drukarnia Nr. 133-44 i 144-06.					
					Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr. Redakcja przyjmuje strony od godziny 11. do 13.

Na Śląsku Opolskim i manifestacja radiowa.

Katowicki korespondent „Gazety Polskiej”, polskich, nie zaszła żadna zmiana na lepsze. biorąc asumpt z olbrzymiego gmachu niemieckiej szkoły powszechnej, budowanego w Pszczynie, snuje w tem piśmie interesujące refleksje na ciągle aktualny, ale jakoś dziwnie spychany w cień, temat polskiego szkolnictwa mniejszościowego na Śląsku Opolskim. — Gmach w Pszczynie nie jest jedynym na Śląsku polskim co do swego ogromu i wspaniałego urządzenia. Takich gmachów ma mniejszość niemiecka kilka, a ogólny stan jej szkolnictwa wyraża się w następujących liczbach: dziewięć szkół średnich w tem trzy gimnazja państwowe, oraz 69 szkół powszechnych — z tego 53 publiczne. I nie może powstrzymać się korespondent urzędowego organu od uwagi: „Olbrzymie gmachy szkół niemieckich służą nielicznej mniejszości”.

Jakże inaczej przedstawia się sytuacja po drugiej stronie granicy, gdzie także przecież obowiązuje Konwencja Genewska, zawierająca przepis, w myśl którego „rząd niemiecki zarządzi co potrzeba, aby utworzono na niemieckiej części obszaru plebiscytowego instytucje szkolne mniejszości”. Tam nie we wspaniałych gmachach mieszczą się szkoły polskie, ale w drewnianych chatkach, przyczem nie wiele już z nich pozostało.

Rządowi niemieckiemu tak nie spieszo było z realizacją postanowienia Konwencji Genewskiej, że przez dwa lata nie zdołano rozpatrzyć wniosków ludności polskiej o utworzenie 50 szkół dla 5.000 dzieci. Wreszcie utworzono 53 szkoły, z których 21 zamknięto zaraz w pierwszym roku, bo okazało się, że zabrakło dla nich dzieci. Szkoły otwarto, ale jednocześnie zaczęto wywierać taki nacisk na rodziców dzieci, że uważano za bezpieczniejsze oddać je do szkół niemieckich. „Doszło do tego, że dziś na Śląsku Opolskim jest zaledwie 9 szkół publicznych z 2.115 dziećmi”.

Zaczęto potem próbować zakładania szkół prywatnych. Założył ich sześć związek polskiej towarzystw szkolnych w Niemczech, później jeszcze parę, ale kryzys gospodarczy nie pozwolił na dalszy rozwój tej akcji, to też rezultat jej jest bardzo nikły: liczba prywatnych szkół polskich nie przekracza dziesięciu.

Trzeba podziwiać bohaterstwo ludności polskiej na Śląsku Opolskim. Niezrażona tyłu niepowodzeniami i szykanami, zaczęła organizować kursy języka polskiego. Jak informuje korespondent, istnieją 32 takie kursy, skupiające 550 uczestników.

Ostateczny rezultat akcji szkolnej na Śląsku Opolskim jest taki: we wszystkich wymienionych typach szkół i kursów polskich uczy się zaledwie 1.000, na ogólną liczbę 83.258 dzieci polskich, to znaczy, że 99 proc. dzieci polskich jest pozbawionych wogóle nauki języka polskiego.

Przyznajemy, że czytaliśmy uwagi katowickiego korespondenta „Gazety Polskiej” nie tylko z przygnębieniem, ale także z uczuciem najgłębszego zażenowania. Tyle słyszymy w ostatnich miesiącach o zbliżeniu polsko-niemieckim, o zasadniczym zwrocie w stosunkach między obu państwami, o współpracy kulturalnej, prasowej i t. d., a tymczasem w najważniejszej dla nas dziedzinie, tam, gdzie chodzi o uratowanie od germanizacji 100.000 dzieci

Zaprzysiężone Niemcy z tą samą bezwzględnością wynaradawiają mniejszość polską, z jaką czynili to samo Niemcy dawno, zdecydowanie nam wrogi i nie ukrywające zupełnie tych uczuć. Nic się tedy nie zmieniło, wszystko pozostało po dawnemu.

Nie mamy żadnych złudzeń, nie przypuszczamy ani na chwilę, ażeby Niemcy z własnej inicjatywy zaniechały polityki germanizacyjnej i uczyniły zadość potrzebom mniejszości polskiej w zakresie szkolnictwa. Tego się nie spodziewamy i na to nie liczymy, ale, zdaje się, będziemy w zgodzie z całą opinią w Polsce, jeżeli wyrazimy życzenie, aby rząd polski, korzystając ze zmiany stosunków z Niemcami, podjął w tej sprawie akcję i wymógł na rządzie niemieckim chociaż minimalne koncesje na rzecz mniejszości polskiej na Śląsku Opolskim. Niemcy tyle zyskały na terenie polityki międzynarodowej na zbliżeniu z Polską, że należy nam się jednak pewien ekwiwalent, dla nich drobny, a dla nas posiadający duże znaczenie.

Tak się złożyło, że tego dnia, kiedy czytaliśmy korespondencję katowicką w „Gazecie Polskiej”, przedstawiającą tragiczne położenie szkolnictwa polskiego na Śląsku Opolskim, pojawiły się w niektórych pismach obszernie entuzjastyczne wzmianki o „manifestacji radiowej przyjaźni polsko-niemieckiej”. O przemówieniu intendentu wrocławskiej radiostacji pisano, że miało ono „wszystkie cechy politycznej manifestacji zbliżenia polsko-niemieckiego”.

Nie chcemy gasić tego entuzjazmu, bo jednak jest zasadniczo dobrze, jeżeli ludzie mają się z czego cieszyć. Idziemy nawet dalej. Wyobrażamy sobie, co by to było za radość, gdyby, oprócz porozumienia prasowego, którego skutki coraz bardziej odczuwają dzienniki niezależne, oraz radiowego, będącego przedmiotem ciekawych zachwytów, nastąpiło porozumienie w sprawie szkolnictwa mniejszościowego na Śląsku Opolskim.

Warto, doprawdy, zainicjować w tym kierunku pewne kroki. Należy się to przede wszystkim ludności polskiej po tamtej stronie granicy, nie odczuwającej dotąd dobroczynnych skutków „politycznych manifestacji zbliżenia polsko-niemieckiego”; należy się to również samemu zbliżeniu, które, jak dotychczas, oceniane jest przez opinię sceptycznie. Chodzi zatem o rzeczy dużej wagi.

A. D.

Znamienne ustąpienie prezydenta gdańskiego.

Gdańsk, 24. 11. (PAT). Prezydent senatu gdańskiego dr. Rauschnig zgłosił dziś wieczorem ustąpienie z zajmowanego stanowiska. Wybory nowego prezydenta Senatu Gdańskiego odbędą się za kilka dni. Dr. Rauschnig sprawował swój urząd od 20 czerwca 1933 r.

Od pewnego czasu przebywał w swym majątku Warnau, powstrzymując się od czynnego urzędowania. Przyczyną tego stanu rzeczy, jak utrzymywały oficjalne czynniki gdańskie, był stan zdrowia dr. Rauschniga.

Wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu towarów kolonialno - spożywczych oraz wina, wódki, koniaki i likiery poleca po najniższych cenach

WOJCIECH OLSZOWSKI KRAKÓW, MAŁY RYNEK róg ulicy Szpitalnej.

UWAGA: Dla P.T. Duchowieństwa wina mszalne.

Wyjazd min. Becka do Genewy.

Warszawa, 24. 11. (Telef.). W sterach dyplomatycznych mówi się, że min. Beck w niedzielę wieczorem wyjedzie do Genewy, dokąd przybędzie również min. Laval. — Spotkanie obu ministrów oczekiwane jest z dużym zainteresowaniem w świecie dyplomatycznym.

—0000000—

Czy Rosja maszeruje z Francją?

Londyn, 24. 11. (PAT). Wczorajsza dyskusja w parlamencie francuskim na temat budżetu wojskowego Francji, w toku której sprawozdawca budżetu wojskowego Archimbaud oświadczył, iż ZSRR, zaofiarował Francji pomoc swej dobrze wyposażonej armii na wypadek wojny Francji z Niemcami, wywołała w Londynie wielkie wrażenie. Popołudniowe pisma w Londynie, donoszące na tytułowych stronicach o przebiegu debaty, zaopatrują swe wiadomości w sensacyjne tytuły, jak n. p.: „Sowiecka obietnica wojenna wobec Francji”, „Czerwona armia pomoże Francji przeciw Niemcom”, „Rosja maszeruje z Francją” etc.

Strona prawna ewentualnego układu.

Londyn, 24. 11. (PAT). Agencja Reutersa donosi: Pogłoski o pakcie wojskowym francusko-sowieckim są przyjęte w Londynie z pewnem powątpiewaniem. Zdaniem dy-

plomatycznego korespondenta Reutersa, — Francja w tej sprawie zajmowała stale stanowisko, że do tego rodzaju układu z Z. S. R. R. nie może dojść poza ramami paktu Ligi Narodów i traktatu w Locarno. Stąd powstała francuska koncepcja Locarno wschodniego. Zawarcie jakiegokolwiek paktu wojskowego francusko-sowieckiego wyłoniłoby pozatem sprawę, czy jest on zgodny z paktem Ligi Narodów. Pod tym względem wypowiedziano pogląd, że tego rodzaju układ wojskowy byłby dopuszczalny jako pewnego rodzaju rozszerzenie artykułu 16 paktu Ligi. Taki układ mógłby być oparty na interpretacji art. 16 w tym sensie, iż dwa państwa mogą ułożyć się pomiędzy sobą w sprawie udzielenia pomocy **włącznie z poparciem wojskowym** a charakterze obronnym w razie gdyby jedno z nich prosiło o pomoc na podstawie wymienionego artykułu.

—06—

Układ wojskowy Francji z Rosją nie istnieje.

(Telegram Pol. Agen. Telegraf.).

Paryż, 24. 11. Agencja Havasa komunikuje: Ministerstwo spraw zagranicznych oświadcza, iż wszelkie pogłoski dotyczące rzekomego istnienia układu wojskowego francusko-sowieckiego są pozbawione wszelkich podstaw.

Ustanowienie rady wojskowej w Rosji.

Moskwa, 24. 11. (PAT). Został ogłoszony statut rady wojskowej, będącej organem doradczym przy komisarzy ludowym obrony. Rada będzie składała się z 80 członków, przewodniczącym jej będzie Woroszyłow.

Przywrócenie szarwarków na wszystkich drogach

Warszawa, 24. 11. (Telef.). Czynniki rządowe przygotowują projekty nowych ustaw, które będą wniesione do Sejmu w czasie sesji budżetowej. M. in. został przygotowany projekt ustawy o świadczeniach w naturze przy melioracjach oraz projekt nowelizacji ustawy drogowej z r. 1920. No-

wela do ustawy drogowej przewiduje, że szarwarki, które dotychczas obowiązywały tylko na drogach gminnych, będą mogły być rozciągnięte na drogi powiatowe, wojewódzkie i państwowe. Miasta niewydzielone będą miały obowiązek korzystania z szarwarków.

Ulgi dla samorządów.

Warszawa, 24. 11. (Telef.). Ministerstwo Skarbu wydało okólnik, polecający urzędom skarbowym zaniechania ściągania od samorządów sum, przypadających na rzecz skarbu państwa z tytułu rozrachunków, dokonanych między państwem a związkami samorządowemu po 1 kwietnia 1933 r. Należności te wynoszące w przybliżeniu około 14 milionów zł. przeznaczone na mocy dekretu oddłużeniowego samorządów na rzecz komunalnego funduszu pożyczko-

wego, który będzie miał tem samem większe możliwości w zakresie oddłużania związków samorządowych.

—000—

Gwałtowna burza na Morzu Czarnem.

Stambuł 24. 11. (PAT). Wskutek nawałnicy połączenia komunikacyjne ze Stambułem zostały zawieszone. Komunikacja morska na morzu Czarnem i w Dardanelach została przerwana. — Donoszą o licznych wypadkach uszkodzeń i zatonięciu łodzi rybackich i kutrów.

O czym piszą inni?..

„Tajny Detektyw”

P. Helena Romer wyraża w „Kurjerze Wileńskim” zdziwienie, że to „I. K. C.” podniósł alarm z powodu demoralizacji młodzieży.

„Jakto — pyta! — wydawcy „Tajnego Detektywa” pisma rozkupywanego przez młodzież, boją się nad tem, że się młodzież demoralizuje? Wszak na własne oczy widziałam i nie trudno to sprawdzić, fotografie w tymże „Detektywie”, parki uczniowskiej, dziewczynki i chłopca w uczniowskich czapkach z „Detektywem” w ręku i podpisem „Nasi najmłodsi czytelnicy”.

Wartoby zrobić wywiad w Zakładach poprawczych, albo na sprawach sądowych, jaki procent niedoroslých przestępców czyta „Detektywa”? Sądze, że byłby bardzo duży: Chłopcy składają się po 10-cie by ten podręcznik zbrodniczości kupować, pożyczają sobie całe roczniki, karmią się tem, to jest tematem ich rozmów, zabaw, atmosferą, którą oddychają... Wydawać takie pisma i dziwić się, że odnoszą skutek... to jakas makabryczna naiwność czy cynizm”.

A my dodajmy: — nasłuchać się i naczytać się codziennie takich, jak powyższe, uwag i dalej wydawać „Detektywa”, to zaiste wytrwałość nadludzka. Każdy inny by po tem wszystkim dawno takie pismo zawiesił...

YMCA, czy katolicyzm?

Z innej strony oświeta „Gazeta Warszawska” poruszona wyżej sprawę:

„Krakowski „Ilustr. Kur. Codzienny” zastanawia się nad środkami podniesienia poziomu moralności młodzieży dzisiejszej i dochodzi do wniosku, iż należy tworzyć dla niej „kluby” towarzyskie, oraz **poprzeć działalność polskiej YMCA**. Odwieczne jest zagadnienie demoralizacji młodych pokoleń i odwieczne też są lekarstwa na jej zwalczanie. Trudno tu, istotnie wymyśleć coś nowego, oprócz wpływu zdrowego moralnie środowiska i religii. Ale zamiast tworzenia „klubów” wolelibyśmy — **tradycyjną atmosferę polskiej rodziny, zamiast religijnego ducha „polskiej YMCA” — wpływ wychowawczy katolickiego Kościoła**”.

Kto kleruje zjazdem „świadomego macierzyństwa”?

Ks. prof. Kwiatkowski T. J. pisząc w „Czasie” o zbierającym się dziś w Krakowie kongresie „świadomego macierzyństwa” stwierdza:

„Na dzisiejszym zjeździe przemawiać mają przedstawiciele Warszawy, Łodzi, Katowic, Białegostoku, Krakowa. Rzecz ciekawa: zawsze tych samych parę osób! Kierują zjazdem dwaj redaktorzy „Ilustrowanego Kurjera Codziennego” p. Szczepański i p. Tomanek. Powinien wyciągnąć z tego na leżyte konsekwencje Zarząd „Kurjera”, o ile pragnie ustrzec się bojkotu tego dziennika przez czytelników katolickich”.

„Co ma robić biedny żyd?”

„Nowy Dziennik” wdał się w polemikę z „Głosem Narodu” w sprawie „świadomego macierzyństwa” i w sprawie żydów - komunistów.

„Nie mamy statystyki, stwierdzającej stosunek procentowy żydów w szeregach waleczących o regulację urodzeń. Ale nie ulega dla nas żadnej wątpliwości, że przytłaczającą większość w tych szeregach stanowią **bardzo dobrzy katolicy**. Najwybitniejszy ekonomista polski, prof. Krzyżanowski, jest napewno bardzo dobrym katolikiem. Nie przeszkadza mu to jednak otwarcie propagować hasła regulacji urodzeń”.

„Bardzo dobrzy katolicy”, którzy propagują zasady potępione przez Kościół... Czy „Nowy Dziennik” nie wyczuwa sprzeczności w takim ujęciu sprawy?

„Dyskusję na temat komunistów żydowskich pragnęlibyśmy — oświadcza „Nowy Dziennik” — wreszcie zakończyć. Gdy żydzi pracują w przemyśle polskim, to „Głos Narodu” walczy przeciw „zalewowi żydostwa” w przemyśle polskim. Gdy pracują w handlu, podnosi „Głos Narodu” protest przeciw „zalewowi” żydów w handlu — gdy pracują w ubezpieczalniach, spotykamy się z artykułem takim, jak na str. 6 „Głosu Narodu”, gdzie jest mowa o „opanowaniu” ubezpieczeń przez żydów. Każdy żyd na stanowisku państwowym jest solą w oku „Głosu Narodu”, każdy robotnik, czy urzędnik żydowski w fabryce lub zakładzie handlowym daje „Głosowi Narodu” okazję do podniesienia larwu. Silna organizacja sjonistyczna w Polsce przyprowadza „Głos Narodu” o paroksyzm wściekłości.

Wiec co ma robić ten biedny żyd? —

Katolicyzm a „kontrola urodzin”.

W dniu dzisiejszym — jak zapowiedziano w prasie — zbiera się w Krakowie na obrady kongres osób propagujących „Świadome macierzyństwo”, „neomaltuzjanizm” i pracujących już w tym kierunku. Chcieliby się wierzyć, że zjazd ten, jak i cała akcja wszczęta i kierowana przez p. Boya-Zeleńskiego, natchnione są troską o dobro społeczeństwa. — o dobro rodzin dotkniętych kryzysem gospodarczym; bywają bowiem działania i środki złe, choć intencje są szlachetne i czyste. W tym wypadku jednak nie możemy w to uwierzyć.

INDYWIDUALISTYCZNY HEDONIZM.

Od początku nadano tej akcji charakter imprezy antyspołecznej, bo stawiającej na pierwszym planie „dobro” (przyjemność) jednostkowe i zmierzającej do „reformy obyczajów” takiej, która w miejsce chrześcijańskiej moralności seksualnej polegającej na opanowaniu namiętności i jej naturalnem kierowaniu stawia indywidualny hedonizm. Bez względu na skutki społeczne, bez względu na niewątpliwie negatywny wpływ takiej akcji na spójność rodzin i na moralność ogniska rodzinnego... A warto podkreślić, że w klasyfikacji systemów i norm etycznych hedonizm indywidualny zajmuje ostatnie, wzgardzone przez prawdziwą filozofię i przez rozum, miejsce: przemawiać zaś może do przekonania tylko zupełnym cynikiem i moralnym nihilistom. (La Mettrie).

Kropka nad „i” tej akcji jest patronat rozłożony nad nią przez p. Boya-Zeleńskiego. Bo wszak dobrze wiadomo, że całe „społeczeństwo” autora „Słów” polegało dotąd na usprawiedliwianiu każdego rodzaju rozpusty, z perwersją włącznie.

Niech się więc członkowie kongresu nie dźwią, że ich polskie społeczeństwo traktuje jak grono hedonistów, którzy szukają usprawiedliwienia dla swej „moralności instynktów”, i jak obóz szkodników społecznych, którzy zmierzają do zniszczenia najważniejszych, bo moralnych, podstaw społeczeństwa. I niech się nie ludzą, że się im uda przez nacisk na czynnik polityczny przeprowadzić, czy w wychowaniu młodzieży, czy w prawie karnym, zmiany w duchu projektowanej „reformy obyczajów”. Kongres uważamy za manifestację bezwstydu i wszelkimi siłami starać się będziemy o niedopuszczenie do projektowanych zmian w wychowaniu i w prawie.

Autorytetem w sprawie moralności obyczajowej jest dla społeczeństwa Kościół, nie p. Boy-Zeleński.

STANOWISKO KOŚCIOŁA. — Nie tu miejsce na wykład katolickiej nauki moralności seksualnej. Kto ją chce poznać, znajdzie ją w encyklice „Casti Connubii” Piusa XI z 31 grudnia 1930. Trzeba natomiast przypomnieć, że Kościół, potępiając „neomaltuzjanizm” i „świadome macierzyństwo” w duchu p. Boya-Zeleńskiego, że Kościół zwracając ciągle małżeństwo ku jego istotnym i naturalnym celom, nie

stać się Schenkirzykiem, Maliszem, czy Maczugą?”

Nie! Tylko — emigrować z Polski!

Hitler o „Drang nach Osten”.

„Hitler chce porozumienia z Francją” — wola w „Matin” poseł Goy, który wraz z przyjacielem swoim p. Mounier rozmawiał w Berlinie świeżo z Hitlerem. Co na tej konferencji Hitler powiedział? Zastrzegł się — czytamy w „Matin” — że nie myśli o ekspansji na zachód, w stronę Francji. A co myśli o wschodzie? Odpowiedział dosłownie:

„... pewne (!) problemy (!) posiadają na naszej granicy wschodniej inny (!) charakter. Lecz pakt, podpisany przez Polskę i Rzeszę, zaznaczył bardzo wyraźnie postanowienie utrzymywania dobrych stosunków z tym wielkim krajem sąsiedzkim”.

Przed „paktem” polsko-niemieckim Hitler powiedziałby wyraźnie: — przynajmniej się do „Drang nach Osten”. Bo na wschodzie „... pewne problemy” (ekspansji niemieckiej) mają „inny charakter”, niż na zachodzie... „Lecz” (charakterystyczne: „lecz”) teraz po podpisaniu paktu z Polską trzeba utrzymywać „dobre stosunki” z „tym wielkim krajem”. Czy to oświadczenie Hitlera bardzo uciechy naszym germanofilom?

spuszcza z oka drugiej strony tej sprawy. Wskażuje bowiem sposoby zabezpieczenia egzystencji nawet t. zw. licznej rodziny, i stawia odpowiednio w tym względzie zadania.

„PLACA FAMILIJNA”. — Akcja „świadomego macierzyństwa” zwraca się szczególnie w stronę rodzin urzędniczych i robotniczych — a więc do tych ludzi, którzy się utrzymują z pracy. Jest rzeczą znaną, że tensam Papię, Pius XI, który mocno i twardo przed 4 lata wystąpił przeciw „neomaltuzjanizmowi”, dwa razy w ciągu swego pontyfikatu z naciskiem żądał od społeczeństwa i jego władz, by pracownikom tak fizycznym, jak umysłowym takie placono płace, któreby im umożliwiły zachowanie przepisów katolickiej moralności seksualnej i utrzymanie liczejszej rodziny. — Pierwszy raz postawił to zadanie w enc. „Casti Connubii” powołując się przy tem na zdanie Leona XIII z enc. „Rerum Novarum”. — po raz drugi zaś w enc. „Quadrage. anno” poświęconej przebudowie ustroju społecznego. „Ze wszystkich sił — pisze w ostatniej encyklice — należy dążyć do tego, by ojcowie rodzin taką otrzymali placę, która by odpowiednio zaspokoiła przeciętne potrzeby życia rodzinnego. A jeśli taka placę nie jest jeszcze teraz wszędzie możliwa, sprawiedliwość społeczna wymaga bezwzględnego przystąpienia do reform, które by każdemu dorosłemu pracownikowi zapewniły placę odpowiadającą powyższemu warunkowi”. Następnie z uznaniem podnosi działalność tych instytucji, które (jak we Francji „les caisses de compensation”) mają na celu tworzenie funduszy na uzupełnienie plac do

wysokości wymaganej przez potrzeby poszczególnej rodziny.

Takie jest zresztą tradycyjne stanowisko teologii katolickiej. Od lat kilkudziesięciu stawiają katolicy moralności żądanie, by placę była „familijna” (Familienlohn, salaire familial, — techniczne wyrażenia katolickiej etyki). Takie też stanowisko zajmuje „Kodeks społeczny” (owoc pracy międzynarodowego zjednoczenia katolickich socjologów), w którym (art. 136) czytamy:

„Placę życiową, obejmującą utrzymanie za robnika i jego rodziny, ubezpieczenie od ryzyka wypadku, choroby, starości i bezrobocia, stanowi minimalną placę, należną od pracodawcy w imię sprawiedliwości”.

Tak więc żądając uszanowania przepisów moralności małżeńskiej, leży się Kościół z następstwami wykonania tych przepisów i odpowiednio stawia społeczeństwu żądania. Żądania te nie są zrealizowane. Lecz jedyny wniosek, jaki z tego stanu rzeczy należy wyciągnąć, jest ten, który Pius XI w enc. „Quadrage. anno” wyciąga: — trzeba bezwzględnie przystąpić do reform gospodarczych, któreby zrealizowały zasadę placę familijnej. Grono koło p. Boya-Zeleńskiego skupione jednak myśli o „moralnej” reformie w duchu hedonizmu. Na tę drogę naród za nami nie pójdzie. Droga ta bowiem prowadzi do — grobu, gdy naród chce — żyć!

I tu dotykamy kwestji — ze społecznego punktu widzenia — zasadniczej. Moralność katolicka afirmuje życie: „moralność” p. Boya-Zeleńskiego — przeczy mu. Oto, dlaczego śmiało możemy powiedzieć, że w Krakowie obraduje dziś kongres szkodników społecznych!

Pejot.

Na drodze do sojuszu francusko-rosyjskiego

Z dyskusji nad budżetem ministerstwa wojny.

Paryż, d. 23 listopada.

Może w Polsce nie zdają sobie jeszcze sprawy, jak szybko narasta zbliżenie francusko-rosyjskie. W miarę tego, jak zmieniają się nastroje w stosunku do Polski, następuje zbliżenie do Rosji, przyczem nie ulega najmniejszej wątpliwości, że sprawa dojrzewającego sojuszu francusko-rosyjskiego pozostaje w najściślejszym związku z **paktem wschodnim**. Za inicjatora zbliżenia z Francją uchodzi tu Litwinow, który wywiera nacisk na Francję, by domagała się od Polski jaknajwyższej odpowiedzi w sprawie paktu wschodniego. Złe wrażenie wywołała we francuskich kołach politycznych nieobecność w Genewie polskiego ministra spraw zagranicznych p. Becka, gdyż to uniemożliwiło bezpośrednie zetknięcie się z nim ministrowi Lavalowi i omówienie w życzliwej atmosferze aktualnych zagadnień politycznych. Obecnie odbywać się to będzie w drodze wymiany not dyplomatycznych, a więc drogą dłuższą i bardziej skomplikowaną.

Co skłania Francję do zbliżenia z Rosją? Są tego dwie główne przyczyny obok innych mniej ważnych, drugorzędnych. Jedną — to **niechętny stosunek Polski do paktu wschodniego i stałe napięcie w stosunkach polsko-francuskich**; drugą — to obawa przed Niemcami, których zbrojenie wywołuje tu olbrzymie wrażenie. Wielka dyskusja w parlamencie nad budżetem wojskowym dostarcza w tym względzie wiele niezmiernie interesującego materiału. Rzuciła ona także dużo światła na kulisy stosunków francusko-sowieckich.

Znana jest już treść referatu sprawozdawcy generalnego budżetu wojskowego, posła Archimbaud i przytoczone przez niego cyfry. Nie będę więc ich tu przytaczał. Natomiast powtórzę to jego oświadczenie, w którym on uzasadnił konieczność zbliżenia z Rosją. Niemcy, zdaniem mówcy, usiłują podburzyć przeciw Rosji Polskę i Japonję. Tylko wyraźne porozumienie między Rosją a Francją może utrwalić pokój. Rosja sowiecka posiada potężną i dobrze wyćwiconą armję, którą zaofiaruje nam na wypadek konfliktu z Niemcami. Poseł Ar-

chimbaud powiedział dosłownie: W zrozumieniu, że stanowisko Niemiec zagroza pokojowi Europy, Francja i Rosja postanowiły zabezpieczyć swoją wolność i nie można zaprzeczyć, że między obu państwami istnieje porozumienie (entente). Nie używam tu słowa „przy mierze” (alliance), ani układ wojskowy (accord militaire). Stwierdzam jedynie, że armia sowiecka jest silna i doskonale wyposażona i na wypadek jakiegokolwiek konfliktu z Niemcami może nam oddać poważne usługi.

Przewodniczący komisji wojskowej, plk. Fabry, przemawiający po ministrze finansów, podkreślił niesłychanie szybki rozwój armji niemieckiej. Wszystko wskazuje — mówił — że powstająca nowa siła wojskowa Niemiec jest kierowana przeciwko zachodowi. Potwierdzają to nowowytbudowane drogi, mosty i linie kolejowe. Niemcy od roku zbroją się w sposób, wzbudzający niepokój w całej Europie. Każde osłabienie mocarstw usposobionych pokojowo byłoby błędem nie do poprawienia.

Pośrednio sprawy stosunków francusko-rosyjskich dotknął także minister wojny, gen. Maurin, podkreślając zasługi „atache” francuskiego w Moskwie w dziele zbliżenia między armjami francuską i rosyjską. W dalszym przemówieniu uzasadniał gen. Maurin poszczególne pozycje budżetu wojskowego, wychodząc ze słusznego założenia, że Francja nie może pominąć niczego, co zapewnia jej bezpieczeństwo.

Przytoczyłem tylko najciekawsze momenty z dyskusji nad budżetem wojskowym we Francji. Było ich wprawdzie więcej, ale na razie muszą to wystarczyć, tem więcej, że już na ich podstawie można sądzić o **wielkim zwrocie**, jaki się dokonał w opinji francuskiej z jednej strony, jeżeli chodzi o stosunek do Rosji, z drugiej — w sprawie zbrojeń. Dziś konieczność tych zbrojeń odczuwają wszyscy i nikt nie podnosi już sprzeciwów przeciwko żądaniom ministrów obrony narodowej.

K. M.

Od środy dnia 14 bm. w kinoteatrze „SZTUKA”

Harold Lloyd

ukazał nowe oblicze. — Oddawna oczekiwana, oddawna zapowiedziana najpotężniejsza przebojowa komedia

KOCI PAZUR

Wspaniała, rewelacyjna komedia o zupełnie nowym, nieznanym typie pełna awanturnych komicznych przygód humor. — Cały obraz rozsada genialnym temperamentem najpopularniejszy aktor komediowy wszystkich ekranów Harold Lloyd w otoczeniu najlepszych komików Ameryki. Realizował to arcydzieło słynny reżyser Sam Taylor — Film ten to owoc trzyletniej gigantycznej pracy! — Harold Lloyd stanął w nim u szczytu swych możliwości.

Na ciemiach Rysplitej.

Ojciec św. do lwowskiej młodzieży akademickiej.

Z okazji poświęcenia kaplicy w II Domu Techników młodzież akademicka wysłała depeszę hołdowniczą do Ojca św. Na ten telegram przyszła następująca odpowiedź: „Ojciec św. z radością w sercu przyjął wyrazy przywiązania synowskiego, przesłane przez lwowską młodzież akademicką i błogosławiąc jej, prosi Boga, by spojrzał na nią łaskawie i obfitą rosą Swej łaski użyźniał jej studia”. — Kardynał Pacelli.

Wybory w Łodzi zatwierdzone.

Wojewoda łódzki Al. Hauke-Nowak odrzucił protesty wyborcze, wniesione przeciwko wynikowi wyborów do rady miejskiej w Łodzi i w innych miastach łódzkiego województwa. Został tylko uwzględniony jeden protest w Kaliszu. W związku z zatwierdzeniem wyborów należy się niezadługo spodziewać wyborów do zarządów miejskich które będą przeprowadzone na zebraniu wyborczym nowych radnych, zwołanym w Łodzi przez komisarza rządowego Wojewódzkiego naskutek specjalnego reskryptu wyborczego; wojewody Hauke-Nowaka. Pierwsze posiedzenie łódzkiej rady miejskiej zostanie prawdopodobnie wyznaczone na dzień 6-go grudnia br.

Wojsko i „Wiadomości Literackie”.

Do organu armii polskiej „Polski Zbrojny” w dalszym ciągu napływają listy potępiające artykuł: „Dzień Rekruta”, który ukazał się w Wiadomościach Literackich. Codziennie też przybywają deklaracje z rezygnacją z prenumeraty tego tygodnika. Ostatnio zanotować należy wstrzymanie prenumeraty przez dowódcę 1-go pułku artylerii najcięższej, który w liście piętnuje artykuł „Wiadomości Literackich” przedstawiający „w sposób fałszywy i ordynarny warunki służby żołnierza polskiego”.

Działo rozerwane w czasie strzelania.

Na poligonie toruńskim, w czasie ostrego strzelania pękło w piątek jedno z dział. Wskutek eksplozji dwóch kanonierów zostało zabitych a trzech ranionych. Dochodzenie prowadzi żandarmeria.

Nadużycia w więzieniu kobiecym.

Władze prokuratorskie w Warszawie zakończyły dochodzenia karne w sprawie nadużyć, popełnianych przez niższy personel w oddziale kobiecym więzienia śledczego, w t. zw.: „Serbii”. Jak ustalono w toku dochodzeń, dozorzcy nie więzienia dla kobiet pobierały łapówki za dostarczanie nielegalnych listów. W listach owych tzw. „gypsach” rodziny informowały osadzone w więzieniu osoby o przebiegu śledztwa i sposobach prowadzenia obrony, aresztowane zaś dawały wskazówki, kogo powołać na leży w ich sprawach na fałszywego, lub „alibistę” niewinność. Te nadużycia trwały przez okres dłuższy i były wykryte dopiero podczas reorganizacji służby więziennej. W stan oskarżenia postawiono 6 dozorczyń z Zofią Gajkówną na czele.

Dwaj drukarze-żydzi skazani za komunizm.

Przed trybunałem przysięgłych we Lwowie odpowiadali dwaj młodzi drukarze a to 20-letni Chaim Kraus i 22-letni Izrael Rosenfeld, pociągnięci przez prokuratora do odpowiedzialności za zbrodnie stanu popełnioną przez uprawianie działalności komunistycznej. Akt oskarżenia zarzucał im przynależność do Związku Młodzieży Komunistycznej Zachodniej Ukrainy, po nadto Krausowi rozdzielanie w dniu 30 czerwca br. koło zabudowań fabryki „Kontakt” ulotek o tendencji komunistycznej, drugiemu oskarżonemu ukrywanie identycznej treści materiału agitacyjnego w domu. Na zasadzie pozytywnego werdyktu przysięgłych Kraus został skazany na 6 lat Rosenfeld na 5 lat więzienia.

ARESZTOWANO 38 HANDLARZY ZAPALNICZEK. Władze bezpieczeństwa w Warszawie w porozumieniu z władzami skarbowymi zarządziły wielką obławę na handlarzy zapalniczek niestemplowanych na ulicach stolicy. W ciągu dwóch dni aresztowano 38 handlarzy, w tej liczbie 6 kobiet. Niektórzy handlarze stawiali opór, wobec tego policjanci zakładali im kajdanki. — Wszystkich przewieziono do urzędu śledczego. W czasie obławy aresztowano również jednego z głównych dostawców niestemplowanych zapalniczek. Stef. Tkaczyka.

W siedzibie Grzymaliów.

Z Miechocina, pod Tarnobrzegiem, otrzymaliśmy następującą korespondencję: Miechocin, to — osada średniowieczna, własność ongiś Habsburgów, potem zaś Grzymaliów w XIV i XV wieku. Najcenniejszą pamiątką dla nas z tych czasów pozostał skro-

Boże Narodzenie w BETLEEM
Pod Protektorem Jego Eks. Ks. Biskupa D-ra K. Tomczaka
pielgrzymka do Ziemi Świętej, połączona ze zwiedzaniem Aten i Konstantynopola.
18. XII — 2. I.
Informacje i zapisy: Akcja Katolicka w Łodzi, ul. Skorupki 1a.
Wagons-Lits/Cook. Kraków, Sławkowska 12.
CENA zł. 750.

miny kościołów parafialny (Erekcja naszej parafii sięga początków XIV w.). Kościół jest budowlą ceglana składającą się z prezbiterium w pięknym stylu gotyckim, zbudowanego prawdopodobnie za czasów piastowskich i z przymurowanej potem nawy. W kościółku tym znajduje się stara chrzcielnica z roku 1484. — Główny ołtarz w stylu barokowym posiada piękny krzyż, na płótnie. Z lewego boku od wejścia jest przybudowana zakrystia, gdzie znajduje się portret Felicjana Brzozdziejewskiego z Siedleszcza zm. w 1681 r. Oprócz tego posiadamy inną cenniejszą pamiątkę. Jest nią piękny księgozbiór po szkole parafialnej. Jest to biblioteka w której znajdują się dzieła teologiczne, drobna ilość dzieł historycznych, filozoficznych, prawnych i nawet czysto literackich. Są to dzieła Tertuljana, kardynałów Bona i Bellarmina, Melanchtona, Arystotelesa, Tomasza z Akwinu i w. i. zachowane w starej przepięknej oprawie. Przy kościele miechocińskim istniała od XVI w. wyższa szkoła parafialna, która miała nazwę „Akademii”, na co wskazują metryki parafialne, w których wymienione są nazwiska rektorów i nauczycieli tejże szkoły. Stan biblioteki w czasach porzoborowych zmienił się zupełnie. Książki zamknięto w szafach, księgozbiorem przestano się zajmować. Dopiero obecny proboszcz ks. Henryk Hausner zażądał się o cenny zabytek: księgi stare umieścił w dwóch nowych szafach dębowych i zabezpieczył je od kurzu, brudu i zniszczenia. (Bliższych wiadomości o początkach i całej historii wsi parafii, kościoła, biblioteki, „Akademii” miechocińskiej można zasięgnąć w dziełku prof. Michała Marcza p. t. „Zabytek dawnego szkolnictwa parafialnego w Miechocinie”).

Ks. prob. Hausner zajął się także odbudową całego kościoła i przybudowaniem nowej kaplicy św. Teresy. Odbudowa wypadła znakomicie. Jego dziełem jest także silna organizacja Akcji Katolickiej, założonej w roku 1932. Na wyszczególnienie zasługują działalność stowarzyszeń młodzieży męskiej i żeńskiej, zwłaszcza w wiosce Machowie, tudzież — ruchliwość chórów kościelnych z tejże wioski. Wspólnymi siłami urządziliśmy akademię na uroczystość św. Stanisława Kostki, ku czci Chrystusa Króla, akademię ku czci Ojca świętego. Były to wielkie przeżycia dla naszych katolików i zwrótem ku Kościołowi, ku wierze Chrystusowej.

Mamy więc nadzieję, że hasło Ojca św., iż Akcja Katolicka ma „wprowadzić na nowo Jezusa Chrystusa do rodziny, do szkoły i do społeczeństwa” zostanie w naszym środowisku zrealizowane na chwałę Boga, a ku pożytkowi państwa.

Wiąckówna Marja.

Z całego świata.

Pogrzeb ś. p. kardynała Gasparri.

W kościele św. Ignacego przy trumnie ś. p. kardynała Piotra Gasparri odbyły się solenne egzekwie, które odprawił arcybiskup Tytus Trocchi, w obecności dwudziestu kardynałów, m. in. ks. kardynała Prymasa Hlonda, licznych biskupów, przedstawicieli kurji rzymskiej i innych wysokich dostojników kościelnych. Król Italii reprezentował książę Spoleta, a rząd włoski — minister sprawiedliwości. Ponadto w nabożeństwie wzięło udział czterech ministrów włoskich i dziewięciu podsekretarzy stanu, korpusy dyplomatyczne akredytowane przy Watykanie i Kwirynale w komplecie i wiele innych wybitnych osobistości. Po nabożeństwie absolucji ad tumulo udzielił kardynał dziekan Granito di Belmonte, poczem kompania honorowa wojska i milicji faszystowskiej, przybyła ze sztandarami, złożyła zmarłemu honory wojskowe. Trumnę ze zwłokami złożono na samochodzie, który w towarzystwie czterech ministrów i samochodów wiozących prócz kardynała Henryka Gasparri i rodziny zmarłego m. in. kardynała Seregi i gubernatora Miasta Watykańskiego, ruszył do Ussita, rodzinnego miejsca zmarłego, gdzie zwłoki spoczną w specjalnie za życia jeszcze przez ś. p. kardynała Gasparri przygotowanym grobowcu. (KAP.).

„Zimny pogrom” żydów na Łotwie.

Pod tym tytułem zamieszcza żydowska „Chwila” artykuł o niedoli żydów na Łotwie, których jest tam około 100.000. „Ta sama dola, która jest dziś udziałem żydów w Niemczech, spadła i na żydów w Łotwie. Gdy mniejszości narodowe mogą zawsze jeszcze li-

czyć na ochronę i obronę polityczną swych metropolii. Niemcy, Estończycy, Rosjanie, Polacy Białorusini, to — żydzi oczywiście tej ochrony są z natury swego pochodzenia pozbawieni i o tyle ich położenie jest zupełnie beznadziejne. Rozpoczął się zimny pogrom przeciw — żydom na całej linii. Ani zasługi, ani patriotyzm żydów nie nie pomagają. Nie rezygnowano wprawdzie jaskrawych metod mordów wedle recepty niemieckiej, ale — w treści rząd łotewski wszedł wobec żydów na drogę doszczętniej eksterminacji”.

Katastrofa budowlana w Brukseli.

W piątek popołudniu na terenie wystawy światowej w Brukseli, przygotowywanej przez Belgię na rok 1935, wydarzyła się katastrofa budowlana. W jednej z hal zawaliła się konstrukcja żelazna, przy czym sześciu robotników poniosło śmierć a 21 zostało ciężko rannych. Prace ratunkowe są utrudnione z powodu ciężkiej mgły.

Blerriot zachęca do budowania sztucznych wysp na Atlantyku.

Słynny konstruktor samolotów Blerriot na śniadaniu wydanym na jego cześć przez klub amerykański w Paryżu celem uczczenia 25-lecia przelotu nad kanałem La Manche oświadczył, iż marzy obecnie o rzuceniu lotniczego mostu między Paryżem a

Dziś i codziennie w kinoteatrze dźwiękowym „SWIT”

Niebywałe arcydzieło humoru! — 100 procent zabawy! — Huragany nieustannego śmiechu!

BUSTER ROZDAJE MILJONY

(Le Roi des Champs Elyse'e).

Genialny mistrz humoru **BUSTER KEATON** w pierwszej europejskiej przebojowej komedji W progr. starannie dobrane dodatki dźwiękowe. Przedstawienia codziennie o godz. 5, 7, 9, W niedzielę od godziny 3-ciej popołudniu.

PORANEK tego samego filmu w sobotę dnia 24 b. m. o godzinie 3-ciej popołudniu. Program Nr. 12. Ceny miejsc od 40 groszy.

Jak polski uczone uratował cara przed pluskwy.

„Wieczór Warszawski” zamieszcza na swych łamach artykuły mające na celu walkę z plagą mieszkań — pluskwami. Między innymi dowiadujemy się z tych feljetonów, że pluskwy dały się we znaki także carowi Rosji Mikołajowi II w 1900 r. Oto w tym czasie znaleziono w łóżku cara w Carskim Siole dwie pluskwy. Można sobie wyobrazić, jaka awantura powstała w pałacu. Oczyszczono wszystkie rzeczy i meble, lecz wkrótce potem znowu znaleziono pluskwy i w łóżku carowej. Gdy już zawiodły wszystkie środki, komendant pałacu w Carskim Siole, hrabia Bekkendorf zwrócił się o pomoc do prof. Mokrzeckiego, który w owym czasie przebywał na Krymie, walcząc ze szkodnikami. Uczony polski, nie namysłając się wiele, w odpowiedzi nadal następującą depeszę: „Zniszczyć gniazda jaskółek nad oknami pałacu. Pluskwie nie będzie”. Przypuszczenie prof. Mokrzeckiego okazało się słuszne. W gniazdach jaskółczych wykryto ogniska pluskwów. Prof. Mokrzecki, zapytywany później, jak mógł zaryzykować doradzenie tego rodzaju walki z pluskami, wyjaśnił: „Wiedziałem, że w Petersburgu mają do dyspozycji szereg naukowych instytucji, oraz wielu doświadczonych uczonych, którzy rady prawdopodobnie zasięgano. Skoro rozwrócono się do mnie, widocznie wyzerpano już wszystkie środki walki z pluskami. Uczni musieli więc coś przeoczyć. Była to pora odlotu jaskółek. Wiedziałem, że w pałacu carskoimskim były gniazda jaskółek i sądziłem, że jaskółki już odleciały i że pluskwy pozbawione żywicieli zaatakowały pałac cara. Odpowiedzi na depeszę już nie otrzymałem”.

ANTONI ROTHE

Fabryka świec kościelnych

poleca

znane ze swej dobroci wyroby

Kraków, ul. Sławkowska 20

Tel. Nr. 121-74.

Rok zał. 1879.

NIEPOROZUMIENIE.

— Czy mógłbym widzieć się z panem dyrektorem?

— A czy wolno wiedzieć w jakiej sprawie?
— Mam tu z sobą rachunek...
— Pan dyrektor wyjechał wczoraj na wieś.
— ...rachunek, który chciałbym zapłacić.
— ...lecz dzisiaj już wrócił. Proszę, niech pan pozwoli, Pan będzie łaskaw spocząć.

Ceny niższe

książek ks. Prof. Dra Sieniatyckiego

Kupujący wprost od ks. prof. Sieniatyckiego Kraków, Jabłonowskich L. 28.

wymienione poniżej jego książki otrzymują 35 procent rabatu zamiast dotychczasowe 25 procent tak, że ceny wspomnianych książek będą wynosić:

I. Zarys dogmatyki Katol.:

Tom I. wyd. 2 O Bogu jednym i trójosobowym str. 340 . 6 50 zł. (dot.) 7 50
Tom II. wyd. 2 O Bogu Stworzycielu i Odkupicielu str. 335 7 50 . 9 —
Tom III. O łasce i cnotach wla-nych str. 286 . 6 — . 7 —
Tom IV. O Sakramentach i ich-
czach ostatecznych str. 473 9 75 . 11 25

I. Apologetyka czyli dogmatyka fundamentalna

str. 374 . 7 15 . 8 25

Koszta przesyłki ponoszą kupujący.

Złóż składkę na powodzian

Ruch wydawniczy

„NADWYŻKI I NIEDOBORY PRZEDSIĘBIORSTW KOMUNALNYCH W R. 1931/32”. Ukazał się zeszyt 12-ty Statystyki Polski Serji „C” (wydawanej przez Główny Urząd Statystyczny), poświęcony statystyce nadwyżek i niedoborów przedsiębiorstw komunalnych za rok 1931/32. Na całość opracowania dokonane go przez Kazimierza Romanika, składają się dwójakiego rodzaju zestawienia statystyczne. Pierwsze z nich zawiera szczegółowe dane co do: wielkości wydatków i dochodów eksploatacyjnych, dokonanych odpisów na poszczególne fundusze specjalne, oraz nadwyżek i niedoborów. Drugie — obrazuje stosunek zachodzący pomiędzy finansami poszczególnych związków samorządu terytorjalnego, a finansami przedsiębiorstw tychże związków. Opracowanie powyższe staje się jednym z cenniejszych przyczynków do badań nad zagadnieniem przedsiębiorczości komunalnej w Polsce.

W MOSKWIE I LENINGRADZIE. W dziale korespondencji z zagranicznych środowisk ostatniego zeszytu „Tęczy” zamieszczone zostały wrażenia z podróży do Rosji Sowieckiej prof. Uniw. poznań. dr. J. Witkowskiego. Autor artykułu w „Moskwie i Leningradzie” w krótkich plastycznych obrazach charakteryzuje życie codzienne dzisiejszej Rosji, przystępując do opracowywania tematu od strony zupełnie nowej. Ten sam numer przynosi ponadto kilka ciekawych reportaży: Sacharyna, Świadek dwóch wieków (o sensacyjnych wykopaliskach pod Szczecinem), Jak zostać gwiazdą, Poprzez świat i wiele innych.

„Tęczę” nabywać można w księgarniach i kioskach, u kolporterów, lub wprost w Administracji — Poznań, Aleje Marcinkowskiego 22.

STATYSTYKA SAMORZĄDOWA 1932-33. Statystyka Polski, serja C, zeszyt 13. — Ukazał się zeszyt, podający wyniki badań Głównego Urzędu Statystycznego w dziedzinie statystyki finansów samorządowych. Na treść zeszytu składają się: 1) opracowanie, dotyczące wydatków i dochodów gmin wiejskich, miast, powiatowych i wojewódzkich związków samorządowych, 2) opracowanie, charakteryzujące wysokość zadłużenia długoterminowego miast, powiatowych i wojewódzkich związków samorządowych z dn. 31 marca 1933 r., 3) zestawienie rachunków zamknięcia sum pozabudżetowych według stanu w dniu 31. III. 1933 r. — Powyższe dane zostały opublikowane dla poszczególnych województw. Ponadto dane o wydatkach i dochodach miast liczących ponad 20.000 mieszkańców zostały podane indywidualnie. Całość zeszytu, uwzględniając opracowanie dotyczące kas oszczędności, stanowi źródłowy materiał, informujący o stanie finansowym związków samorządowych.

Celem uregulowania nakładu prosimy o jak najrychlejsze uregulowanie prenumeraty

Przekład ukraiński „Pana Tadeusza”.

„Ciejeju (ta) knyżkoju chocemo wszanuwały stolittja perszoło wydauja” „Pana Tadeusza” — tak zaczyna przedmowa swoje Wstępne Słowo do przekładu „Pana Tadeusza” na język ukraiński*).

Do r. 1927 nie było pełnego tłumaczenia epopei Mickiewiczowskiej na język ukraiński, być może dlatego, że utwór ten dostępny był przecież każdemu Ukrainowi w oryginalu. Były tylko próby tłumaczenia pierwszej księgi (w r. 1874 Kuźmy Wołyńca, w 1914 Iwana Franki). Dopiero w r. 1927 wydał w Kijowie poeta ukraiński, obznajomiony z kulturą i tradycją polską, Maksym Ryłski, pierwsze tłumaczenie. Obecne wydanie jest niezmiennym przedrukiem tego tłumaczenia.

Roman Smal-Stocki uważa ten przekład za najlepszy ze wszystkich przekładów „Pana Tadeusza” na obce mowy. Ma on najlepiej oddawać „melodję i nastrój” oryginału. Stoi on na pograniczu między dosłownym przekładem a „poetycznym pereśpiwom” (transkrypcja, wolne tłumaczenie). Wielką trudność do przezwyciężenia miał tłumacz przy wyborze rytmu. Był kiedyś pomysł przełożenia „Pana Tadeusza” rytmem kolomyjkowym (!) — jednak Rył-

*) Adam Mickiewicz: Pan Tadeusz. Przekład Maksyma Ryłskiego. Wstępne słowo Romana Smal-Stockiego. Ukraiński Naukowy Instytut, Warszawa 1934. Str. XVI + 260 + XXI

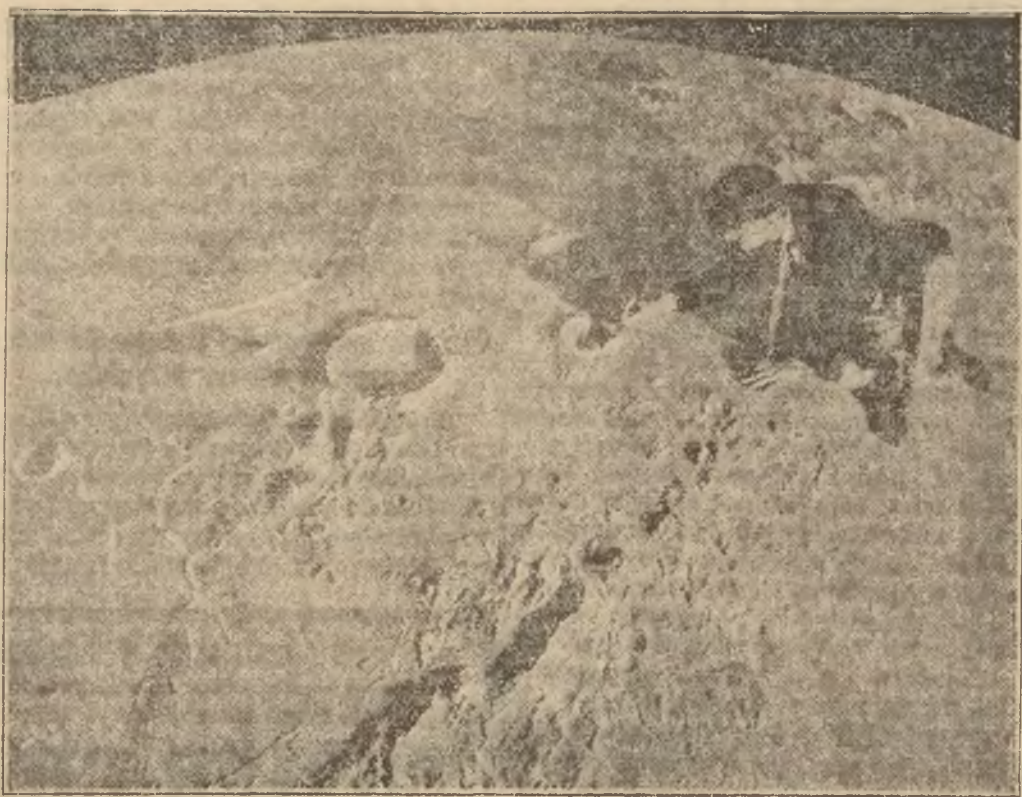
TOREBKI DAMSKIE

nowości

Necessery, Manicury, Teki na akta, Kuiry, Walizy, Portfele, Papierosnice, Portmonełki, Tel. 172-68

ANASTAZY FRONCZ KRAKOW,
Florjańska 17.

„Człowiek na księżycu”



W obserwatorium astronomicznym w Los Angeles opracowuje się model księżyca, dokładnie odwzorowany według zdjęć astronomiczno-fotograficznych. Model — jak widzimy na zdjęciu — osobiście poprawia amerykański astronom Roger Hayward, który „leży na księżycu”.

Sport.

Wielki wyścig samochodowy przez Afrykę

Miasto Johannesburg w Afryce Południowej, projektuje w roku 1936, jako w 50-tą rocznicę swego założenia, zorganizować gigantyczny wyścig samochodowy przez Afrykę, z Algieru do Johannesburga. Trasa tego wyścigu wyniesie 13.000 km. i prowadzić ma przez Saharę i dziewicze lasy Afryki równikowej.

Organizatorzy uzyskali już podobno aprobatę kierowców angielskich, francuskich, belgijskich, niemieckich, włoskich i amerykańskich. Główna nagroda w wyścigu tym wynosi potężną sumę 750.000 franków.

Radjo.

NA WESELU W DOMACHOWIE. W niedzielę dnia 25 listopada około godziny 13.00 rozgłosnia poznańska nada na całą Polskę ciekawą pogadankę krajoznawczą Bożeny Czyżkowskiej: „Na weselu w Domachowie”. P. Czyżkowska, od dłuższego czasu prowadzi specjalne badania terenowe, utrwalając na fonografie słowa i muzykę ludowych pieśni obyczajowych. To też pogadanka jej oparta będzie na źródłowych badaniach, co zapewni jej wartość niewątpliwą.

„TRÓJKĄTNY KAPELUSZ” DA FALLA. Jeden z najświetniejszych przedstawicieli na-

rodowej muzyki hiszpańskiej, Manuel da Falla w swej bogatej pod względem formy twórczości muzycznej, obejmującej balety, impresje symfoniczne, pieśni, utwory fortepianowe czerpie motywy z pieśni ludowych przeważnie andaluzyjskich. W dniu 25 o godzinie 22.30 listopada będą się mogli słuchacze bliżej zapoznać z jego twórczością w postaci baletu pt.: „Trójkątny kapelusz” i koncertu na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczelę.

Wypożyczalnia książek p. t. CZYTELNA NARODOWA i BELETRYSTYCZNA

UL. SW. JANA L. 8.

poleca: podręczniki uniwersyteckie, lektury gimnazjalne, nowości powieściowe i naukowe w języku polskim, francuskim, niemieckim, angielskim i włoskim. — Książki dla młodzieży wysyła na prowincję.

Programy stacji radiowych. Poniedziałek 26 listopada 1934.

Kraków, (304.8) G.: 6.45 Audycja poranna z Warszawy; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Pogadanka dla pań; 11.57 Sygnał czasu, hejnał z Wieży Marij; 12.03 Transmisja z Warszawy; 13.05 Płyty; 15.30 Transmisja z Warszawy; 15.35 Przegląd komunikacyjny; 15.45 Transmisja z Warszawy, Lwowa i Katowic; 17.25 Fragment literacki; 17.35 Płyty; 17.50 Transmisja z Warszawy; 18.00 Odczyt „Czardzieje na dworach królów polskich”; 18.10 Wiadomości bieżące; 18.15 Transmisja z Warszawy i Łodzi; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 Transmisja z Warszawy; 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Transmisja z Warszawy; 19.56 Lokalne wiadomości sportowe; 20.00 Transmisja z Warszawy; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Transmisja z Warszawy.

Lwów, (377.4) G.: 6.45 Audycja poranna z 18.00 „Artyzm u dziecka”; 18.00 „Radjo dla powodźian”; 21.00 Sekstet smyczkowy; Tr. z Warszawy; 16.45 Lekcja języka niemieckiego;

Warszawa, (1315) G.: 6.45 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”; 6.52 Gimnastyka; 7.15 Dziennik poranny; 6.50, 7.08, 7.25 Muzyka poranna z płyt; 7.35 Chwilka pań domu; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 12.03 Wiadom. meteorologiczne; 12.05 Przegląd prasy; 12.10 Koncert; 13.00 Dziennik południowy; 13.05 Płyty; 15.30 Wiadomości o eksporcie polskim; 15.35 Przegląd giełdowy; 15.45 Koncert; 16.45 Lekcja języka niemieckiego; 17.00 Recital organowy; z Katowic; 17.25 Skrzynka pocztowa; 17.35 Płyty; 17.50 Pogadanka; 18.00 Skrzynka pocztowa rolnicza; 18.10 Życie kulturalne i artystyczne stolicy; 18.15 Recital; 18.45 Program dla dzieci; 19.00 „Wędrowka mikrofonu po Polsce”; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 „Obied pośpiechu”; 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Wiadom. sportowe; 20.00 Koncert; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy w Polsce; 21.00 Koncert (Noc wyzwolona); 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Lekcja tańca; 22.35 Muzyka taneczna; 23.00 Wiadomości meteorologiczne; 23.05 D. c. muzyki tanecznej.

Katowice, (395.8) G.: 15.35 Wiadomości gospodarcze; 17.00 Recital organowy; 18.00 „Znaczenie utraty Śląska w dziejach Polski”; 19.25 Kronika harcowska.

ski wybrał rytm szczęśliwszy, bo aleksandryjski, który lepiej odpowiada polskiemu trzynastozgłoskowcowi i płynie lekko i dźwięcznie. Tyle dowiadujemy się z Przedmowy. A teraz przypatrzmy się samemu tłumaczeniu.

„O Litwo, kraju mój. Ty na zdrowia schożał Jaka jeś doroha. Tysz toj zbahnuty może, Chto zabubiw tebe. Teper, na czynyni, Taka jasna i krasna zarijesz ty meni!”

Przezysła Diwo. Ty, szczo w Ostrij switysz Brami.

I zamky predkiwśki boronysz, i nad namy U Czestochowi swit nebesny rozlyła. Tak, jak kelyś mene małego Ty wzięła I czudom wyrwała od chorosty strasznoi... Tak nas powerniesz Ty u myłij, ridnyj kraj!”

Widzimy z tego urywku, że zasadniczym wierszem tłumaczenia jest też trzynastozgłoskowiec, z wyjątkiem tych wierszy, które się kończą rymem męskim, bo w nich mamy dwanaście zgłoszek. Różnica jest tu jednak ta, że w oryginalnej czurowa następuje po siódmej zgłosce (T + 6), a w tłumaczeniu po szóstej (6 + 7). Rymy są częściowo żeńskie, częściowo męskie (czużyni — meni, kraj) i niezawsze są pełne, częściowo mamy do czynienia z pół-rymami i asonansami.

Tłumaczenie nie jest też wierne, są częste odchylenia od oryginału. W oryginale np. w inwokacji do Najśw. Marij Panny mamy najpierw apostrof do M. B. Czestochowskiej, potem do Ostrobramskiej, wreszcie do Nowogródzkiej. W tłumaczeniu zaś jest najpierw apostrof do M. B. Ostrobramskiej, potem do

Częstochowskiej. Nowogródzką zastąpiono ogólnym zwrotem „Ty, szczo... zamky predkiwśki boronysz”.

Jeszcze na większą swobodę — i z fatalniejszym efektem — pozwala sobie tłumacz i w innych miejscach. Np. słowa Bartka Prusaka (z siódmej księgi):

„Nie jest to, panie Macieju Bracie mój, a nas wszystkich ojciec dobrodziej, Nie jest to pomoc marna. Ja-bym na Francuzów Spuścił się w czasie wojny jak na czterech ty-zów.”

Lud bitny, a od czasów pana Tadeusza Kościuszki świat większego nie widział genjusza. Jak wielkim jest cesarz Bonaparte”.

Ryłski tłumaczy tak:

„Napewno, wy wzięmete”. Do wsiach zwręnuświa win: „cju sprawu ne za żart.”

Francuzi — młodeci, i henij — Bonapart. Szczo po Kościuszkowj takoho ne buwało. Ja-b zwirywsja na ieh, — a зустріczal nomało Narodu wsjakoho: usjakyj je naród”.

„Napewno wy wzięmiecie — do wszystkich się zwrócił — tę sprawę nie za żart. Francuzi, a geniusz — Bonaparte, jakiego po Kościuszcze nie było. Ja-bym im zawierzył. — a oglądałem niemalo różnego narodu: rozmaity jest naród”.

Fatalnie takie „pereśpiwy” odbijają się na opisach przyrody. Np. ustęp z księgi III:

„U nas dość głowę podnieść, ileż to widoków, Nie scen i obrazów z samej gry obłoków, Bo każda chmura inna, naprzykład jesienna Pełnie jak żółw leniwo, ulewą brzemienią” —

przetłumaczono:

„Wy hłańte — no lysz na nasi chmury syzi, Jaka tut dywna hra i skilly tut odmin, Prekrasnych obraziv i kazdowych kartyn! Ot — ehma w — oseny, poważna i linywa, Jak czerepacha ta powze — i dowki hrywy Po wtrni wijutsia: to smury doszczowi”.

Każdy przyzna, że to nietosamo! Albo takie króciutkie a wyraziste: „a słońce nad nim (nad borem) jak pożar na dachu” — rozmazano i osłabiono: „bir... stoit nenaće (jakby) dim, prominujam na dachu oswitlenyj jasnym”. (Ks. I).

Aż dziwić się przychodzi, dlaczego tak dory poeta, jakim jest Ryłski, dla rymu dodaje nieraz niepotrzebne wstawki (np. „brama nawęciaż otwarta przechodniom ogłasza, że gościnna i wszystkich w gościnie zaprasza” — przetłumaczono: „szyroka brama wsiach hostynno nazywa i piwnyk (chorągiewka, km) na dachu przywitlywo kywa”) — zwłaszcza, że rym w tłumaczeniu z polskiego na ukraiński jest już często gotowy, a zresztą tłumacz jest bardzo swobodny w rymowaniu.

Także niepotrzebnie p. Ryłski opuszcza nie które epitety, lub dodaje nowe, nie dodając przez to uroku ni siły poszczególnym zdaniom. Niektóre wyrażenia tłumaczy znowu śmiesznie lub niewłaściwie np. w ks. I: „stał dwór szlachecki z drzewa, lecz podmurowany” — „do-

Przedsiębiorstwo Elektrotechniczne
Inżynier Bolesław JURSKI
 Kraków, ulica Jagiellońska L. 4. — Telefon 131-98,

Effektowne i tanie oświetlenie wnętrz i wystaw lokali handlowych
 osłaga się
używać żarówek „Rex”
 oferty i prospekty na żądanie bezpłatnie.

Co słychać w Krakowie.

Niedziela 25: 27 p o Świątk. Katarzyny p. m.
 Erazma ant. m.
 Wschód słońca 7.12. zachód 15.33.
 Długość dnia 8 godzin i 30 min.

Poniedziałek 26: Jana Berchmansa, Sylwestra
 op., Leonarda w. zak. św. Fr.
 Wschód słońca 7.14. zachód 15.32.
 Długość dnia 8 godzin i 29 min.

—ooo—

W SPRAWIE POZWOLEŃ NA BRON. Starostwo Grodzkie Krakowskie zawiadamia że osoby posiadające pozwolenie na posiadanie i noszenie broni palnej winny prosić o przedłużenie terminu ważności pozwolenia, wnosząc do tut Starostwa Grodzkiego przed upływem terminu ważności pozwolenia. Osoby zaś, które nie zamierzają ubiegać się o przedłużenie terminu ważności pozwolenia na bron, winny pozbyć się posiadanej broni, amunicji i prochu strzelniczego, osobie uprawnionej do nabycia przed upływem tego terminu i o tem zawiadomić Starostwo Grodzkie Krakowskie.

KRADLI NAWET CHLEB I MLEKO! Zatrzymano Rozumną Kazimierzę, lat 22 robotniczką, Myśliwska 18, Jana Edwarda Wojciechowskiego, lat 21, Myśliwska 23, którzy dokonywali od dłuższego czasu szeregu kradzieży mieszkaniowych na terenie Podgórze a to pościeli, garderoby, bielizny drobną, zboża chleba a nawet mleka, na łączną kwotę 2.000 zł. na szkodę kilkunastu poszkodowanych, zaś jako paserów Helenę Dziechciarz, lat 38 żoną Wincentego, Myśliwska 43, i Stanisława Heretyka, lat 33, robotnika, Gromadzka 75. Większa ilość skradzionych rzeczy od sprawców odebrano. Wyświetleni zostali odstawieni do Sądu Grodzkiego w Krakowie.

POŻAR SKLEPOWY. Dnia 23 bm. o godzinie 16.40 została wezwana straż pożarna do sklepu hafciarskiego M. Engelsteinowej przy ulicy Grodzkiej 32, gdzie powstał pożar spowodowany przez wypadnięcie żarzącego się popiołu na podłogę od czego następnie zapaliły się drzwi sklepowe. Szkoda wyrządzona pożarem jest nieznacząca.

ROZPRAWA PRZECIW SPRAWCOM KATASTROFY KOLEJOWEJ POD KRZESZOWICAMI odbędzie się w połowie grudnia. Prokurator postawił w stan oskarżenia 4 osoby. Będą one odpowiadały za nieumyślne zabójstwo.

—ooo—

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY.

PRZEDŁUŻENIE KONKURSU NA SZTUKĘ O LEGJONACH. Zarząd Związku Zawodowego Literatów Polskich w Krakowie przesunął termin ostateczny nadsyłania prac na Konkurs na sztukę o Legionach do 31-go grudnia b. r.

mok choć niechymerny, ale budowany na kamieniu majsteru”, lub: Podkomorzy opowiada, że panowie z chłachtą radzili „o trybunałach, o dziejach powiatu”, a Ryłski to tłumaczy: „Pa, ny weli rozmowy z szlachtoją — pro sud, pro miskyj mahistrat” (!).

Takich przykładów możnaby znaleźć bez liku. Ale przejdźmy do wyszczególnienia zalet. Ładnie przełożono początek szóstej księgi (opis poranku):

„Powoli z wolkoho i siroho tumanu Wyhodyw doswitok. Ta ne sijaw rumiano Deń nabyłajucyś, — a żmurywsia sliipyj. Skriż nawysała mia, jak myrszawi snopy Na chati wbohoho lytwyna. Sonce wstało, Ta yszło newesoło, mow iduczy drimało”.

Dobrze też wypadły w przekładzie słuchowe obrazy (gra Wojskiego, symfonia żab, opis burzy, koncert Jankiela). Możliwość powiedzieć, że lepiej przełożono partie liryczne, niż dramatyczne — tak, jak w pieśni ukraińskiej górują tony molowe nad tonacją dur. Wreszcie zaznaczyć trzeba, iż język ukraiński przekładu jest językiem Ukrainy nadnieprzańskiej, ma więc więcej uroku, lecz mniej jest dla nas zrozumiały, niż język „Ukrainy galicyjskiej”.

Tłumaczenie M. Ryłskiego nie będzie może miało praktycznego większego znaczenia, zwłaszcza u nas, gdzie każdy Ukrainiec woli zapewne przeczytać „Pana Tadeusza” w oryginale, lecz ma wielkie znaczenie jako „winok ljbowale i poszany (miłości i szacunku) dla wielkoho polskoho poeta” (słowa z przedmowy).

KS. FRANCISZEK BŁOTNICKI.

„Tańce, koła i triumfy śmierci”

w kościołach krakowskich.

CIEKAWY TEMATY SZTUKI ŚREDNIOWIECZNEJ, PRZEDSTAWIAJĄCE ZNIKOMIŚĆ ŻYCIA LUDZKIEGO.

Wśród bezcennych zabytków sztuki, znajdujących się w kościołach krakowskich, nie brak ciekawych plastycznych obrazowań śmierci. Wyniki prowadzonych w tym kierunku badań przedstawił niedawno na zebraniu Tow. Miłośników Krakowa dr. Szablowski. Twierdzi on, że o ile przedstawienia te należą u nas do rzadkości w średniowieczu, o tyle pojawiają się dość licznie po soborze trydenckim, to jest z końcem 16 wieku, stając się jednym ze znamienitych rysów kultury i sztuki doby baroku. Należy tu zwłaszcza grupę tak zwanych „tańców śmierci”, wśród których na pierwszy plan wysuwa się słynny obraz z kościoła OO. Bernardynów na Stradomiu. Obraz ten ma przypomnieć oglądającemu go, że poletnia śmierć wcześniej czy później porwie w tan przedstawicieli wszystkich stanów; znaczenie poszczególnych scen objaśniają charakterystyczne wierszki. Jak wykazały niedawne badania dra J. Muezkowskiego, obraz ten jest „spolszczeniem” naśladowaniem miedziorytu braci Ridingerów z Augsburga.

Innym znów uplastycznieniem znikomości życia ludzkiego jest obraz z krużganków klasztoru OO. Augustjanów na Kazimierzu, przedstawiający „Koło śmierci”. Środek obrazu, opatrzonego wielu moralizującymi napisami łacińskimi greckimi i polskimi, zajmuje koło, w którego sprzeczach widnieją czaszki przedstawicieli różnych stanów. Ponadto oprócz postaci Adama i Ewy oraz trzech Park, nie brak tu wielu szkieletów nietoperzy, myszy, kłopsydr i innych emblematów znikomości. Obraz ten, jak wykazał dr. Szablowski, jest naśladowaniem sienieńskiego drzeworytu z r. 1588, wykonanego przez Andrzeja Andreanego.

Do osobnej grupy wyobrażeń znikomości zaliczają się obrazy z klasztorów PP. Wizytek i OO. Reformatów, przedstawiające

ce z ponurym realizmem zwłoki ludzkie na marach, toczone przez robactwo, w otoczeniu gódel różnych stanów.

Inną grupę stanowią „triumfy śmierci”, gdzie jest ona przedstawiona z kosą w ręku, często deprecja i lamiąca insygnia godności ziemskich, lub też zwycięska pośród armat, szlendarów i jeńców. Takie wyobrażenia spotykamy u nas między innymi na wspaniałych brązowych drzwiach kaplicy Wazów w katedrze na Wawelu, wykonanych przez Mich. Weinholda w Gdańsku w r. 1673, bądź na drzwiach jednej z bramek dawnego cmentarza Marjackiego (dziś w Muzeum Sztuki Uniw. Jag.), bądź też na epitafium Zebrzydowskich w katedrze wawelskiej.

Do wyobrażeń tematycznie związanych ze śmiercią zaliczyć również należy przedstawienia „sztuki umierania”, gdzie widać zwykle umierającego na łożu, staczającego walkę z szatanami i spieszącego na pomoc Matkę Boską. Przykładem tego typu jest miedzioryt w dziele pt. „Nauka dobrego i szczęśliwego umierania” (Kr. 1675), wzgl. plakietka z kości słoniowej z Muzeum Sztuki Uniw. Jag. Na grobowcach i epitafjach krakowskich z doby baroku widnieją pospolicie czaszki i piszczele. Najliczniej emblematy śmierci występują na wielkim marmurowym pomniku biskupa krakowskiego Andrzeja Trzebieckiego († 1679) w kościele św. Piotra i Pawła.

W zakończeniu interesującego odczytu omówił dr. Szablowski barokowe „castra doloris”, dekoracje żałobne wnętrz i fasad kościołów itp., pełnych zawsze pompy i nie wyczerpanych pomysłów. Wszystkie wyszczególnione przedstawienia makabryczne, choć często oparte na wzorach obcych, są ciekawym dokumentem psychologicznych i kulturalnych nastrojów, przenikających ludzi epoki kontrreformacji.

—xx—

Exlib i codziennie

„WANDA” w teatrze światłym

Arcydzieło najsłabszej sztuki o niebywałym rozmachu i inscenizacji. — Wspaniałe widowisko filmowe reż. Clarence Brown'a

Taniec miłości

JOAN CRAWFORD. Daje ona w tym filmie najlepszą kreację swego życia oraz Franchot Tone — Gene Raymond. — Ośmielające życie nocne milionerów nowożytnych. — Przecudowne pieśni, fascynujące sceny choreograficzne — Napięcie — Sentyment. — Bez przesady stwierdzamy, że jest to film ciekawszy i wspanialszy od „Tańca Venus”. Ponadto w programie dodatki dźwiękowe. — Początek seansów w dniu powszednie o godz. 5, 7 i 9.10 w niedzielę i św. o 8 pop. Program Nr. 7. Sala centr. wentylowana. W sobotę dnia 24 bm. o g. 3 popoł. W niedzielę dnia 25 bm. o godzinie 10 i 12 przedpołudn. Poranki filmowe DAMA OD MAXIMA w gł. roli Florelle. — Ceny miejsc od 50 groszy.

KALENDARZ KOMITETU BUDOWY MUZEUM NARODOWEGO NA ROK 1935 wyszedł z druku. Odbiega on zupełnie swym zewnętrznym wyglądem od wszystkich tego rodzaju publikacji nawet najlepszych zagranicznych. Każda stronica ozdobiona jest wspaniałą reprodukcją dzieła malarstwa polskiego lub rzeźby; znajdujących się w zbiorach Muzeum Narodowego.

URUCHOMIENIE AGENCJI POCZTOWEJ W WOJKOWICACH KOMORNICH. Zgodnie z zarządzeniem Ministerstwa Poczty i Telegrafów z dnia 13. kwietnia b. r. uruchamia się z dniem 1. grudnia b. r. agencję pocztową 3-go stopnia w Wojkowicach Komornych powiat Będzin Woj. Kieleckie.

STOWARZYSZENIE MŁODYCH MUZYKÓW (plac Szczepański 7) urządza dzisiaj w niedzielę, o godz. 17 recital fortepianowy Natalii Weissman-Hublerowej. Wstęp wolny.

12 ZEBRANIE NAUKOWE TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW KRAKOWA odbędzie się w poniedziałek 26 bm. w sali kinowej M. Muzeum Przemysłowego (ul. Smoleńska 9). W programie: 1) „Kraków i powstanie listopadowe”, wygł. Dyr. dr. Jan Friedberg; 2) „Wilno w dawnym Krakowie”, wygł. dr. Krystyna Pieradzka. Wstęp 10 gr. Początek o godz. 6.30 wieczorem.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Niedziela 25. 11. popołudniu „Piękna Marsyljanka”.

Niedziela 25. 11. wiecz. „Nigdy nie nie wiadomo”.

Poniedziałek 26. XI. „Bal Maskowy”. (Gość wystąpią I. Cywińska, A. Dobosz, i E. Mossakowski).

REPERTUAR TEATRU DOMU ŻOŁNIERZA.

W niedzielę dnia 25 bm. o godzinie 3.30 popołudniu: „Skałmierzanki” komedjo-opera J. K. Kamińskiego. — O godzinie 7.30 „Lalka” — operetka. E. Audran'a.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

ŚWIT: Buster rozda je miliony.

WANDA: Taniec miłości. (Joan Crawford).

APOLLO: „Co mój mąż robi w nocy”.

SZTUKA: Koci pazur (H. Loyd).

UCIECHA: L'amour (Miraże szczęścia).

SŁONKO: Zabawka.

PROMIEN: „Moje marzenie to ty” i „Karioka”.

ADRJA: „Viva Villa”.

BAGATELA: „Obiad o 8-mej” (na scenie komedja muzyczna „W szeroki świat”).

KINO MUZEUM wyświetla w sobotę i w niedzielę film p. t.: „Mój przyjaciel król” (Tom Mix). Ponadto dodatki.

Filharmonja Krakowska.

Dziś, w niedzielę o godzinie 11.45, w Sali Starego Teatru

inauguracyjny koncert symfoniczny.

Dyryguje:

WALERJAN BIERDJAWER.

W programie: utwory Moniuszki, Saint-Saensa, Czajkowskiego.

Solistka **OLGA MARTUSIEWICZ** pianistka.

Z TEATRU MIEJSKIEGO IM. J. SŁOWACKIEGO. Dzisiaj w niedzielę popołudniu, po cenach zniżonych, komedja P. Bertona „Piękna Marsyljanka”. Wieczorem powtórzenie pełnej humoru komedji G. B. Shaw'a „Nigdy nie wiadomo”.

„BAL MASKOWY” z I. Cywińską — A. Doboszem — E. Mossakowskim wystawi opera krakowska jutro w poniedziałek wieczorem.

DZIŚ PRZEDSTAWIENIE DLA DZIECI w „Bagateli”. Początek o godz. 11 przedpołudniem.

PORANEK SYMFONICZNY FILHARMONJI KRAKOWSKIEJ odbędzie się w niedzielę, 25 bm. w sali Starego Teatru. Jako dyrygent wystąpi sławny kapelmistrz Walerjan Bierdjawer i Olga Martusiewicz. W programie: Bajka Moniuszki, Koncert fortepianowy Saint-Saensa c-mol i 4-ta Symfonia Czajkowskiego.

—xx—

WIADOMOŚCI KOŚCIELNE.

DZIŚ, PODCZAS MSZY ŚW. AKADEMICKIEJ w kościele św. Anny wygłosi kazanie o godz. 10-tej ks. dr. St. Czartoryski w. rektor Seminarjum duchownego krakowskiego na temat „Dogmat o ciał zmartwychwstaniu”, w przyszłą niedzielę 2. XII zaś na nabożeństwie akademickim wygłosi kazanie ks. dr. T. Kurowski na temat: „Rola czyściwa za grobem”.

—xx—

Odczyty.

O WIELKIEJ WOJNIE 1914—1918. 25 bm. o godz. 18-iej odbędzie się w sali Kopernika U. J. (II p. sala 62) pierwszy wykład z cyklu wykładów o Wielkiej Wojnie. Mówić będzie doc. dr. J. Feldman na temat: Geneza Wielkiej Wojny.

—oo—

Sztuczne lodowisko w Krakowie.

Zarząd Klubu sportowego Cracovia prowadzi pertraktacje z zagranicznymi finansistami o wybudowanie w Krakowie sztucznego lodowiska.

Kraków posiada już obecnie doskonałe drużyny hokeja lodowego. Gdyby budowa sztucznego lodowiska doszła do skutku — Kraków stałby się najsilniejszym w Polsce ośrodkiem tego sportu.

Nie znał nazwy partji

z ramienia której kandydował.

W trzecim dniu rozprawy przeciw komuniście Wład. Kozubowi, toczącej się przed sądem przysięgłych w Krakowie, za sześć niezwykle wypadek. Jeden ze świadków, niejaki Bąk, prosty robotnik, na zapytanie prok. Szpyty, z jakiej listy kandydował przy wyborach do Rady miejskiej, odpowiedział: „To była jakaś lista robotników... zdaje się, że jakieś zjednoczenie...”. Odpowiedź świadka, który istotnie kandydował z ramienia komunizującego Jednoli tego Frontu Robotniczego, — wywołała śmiech na sali.

W trakcie wczorajszej rozprawy zakończono przewód sądowy, następnie trybunał postawił sędziom przysięgłym pytania.

—ooo—

Spiawacy ku czci swej patronki

Wieczór Pieśni ku uczczeniu św. Cecylii, Patronki muzyki kościelnej, odbędzie się siaraniem Okręgu Krak. Związku Chórów Kościelnych dzisiaj w niedzielę o godz. 5 popoł. w sali Niebieskiej Domu Katolickiego. W programie, oprócz produkcji poszczególnych chórów, „Kantata ku czci św. Cecylii” ks. Gruberskiego w wykonaniu połączonych chórów związkowych, z towarzyszeniem orkiestry oraz referat ks. W. Świerczka C. M.

—ooOoo—

Przy bólach reumatycznych w głowie, biodrach i ramionach, nerwobólach, bólach w udach i postrzałowych, stosuje się naturalną wodę gorzką „Franciszka-Józefa” dla codziennego oczyszczania przewodu pokarmowego. — Zalecana przez lekarzy.

Boże Narodzenie w Betleem.

Heż to razy, patrząc na ustrojoną choinkę i stojącą pod nią tradycyjną stajenkę betleemską z umieszczoną ponad nią złocistą gwiazdą. Niegłęboko myślałem do tego odległego kraju, w którym przed wieloma laty w ciemną noc zabłysła prawdziwa cudowna gwiazda, wskazująca drogę do stajenki pasterzom i mędrcom z Dalekiego Wschodu.

Dzisiaj każdy ma możliwość spędzenia nadejściu Świąt Bożego Narodzenia i odbycia tej dalekiej pielgrzymki nie tylko myślą, lecz także naprawdę: szybkim expressem do Constanzy i „Polonią” do Jaffy.

Pielgrzymka organizowana pod protektorem J. Eksk. Ks. Biskupa Tomczaka, jest dostępna nawet dla osób mniej zamożnych przez swą niezwykle niską cenę.

W drodze powrotnej pielgrzymi zatrzymują się w Pireusie i odbywają wycieczkę do Aten oraz zatrzymują się na jeden dzień w Konstantynopolu.

Całkowity koszt udziału w pielgrzymce, tj. paszportu zagranicznego, biletów kolejowych i okrętowych w obie strony, pełnego utrzymania oraz zwiedzań wyszczególnionych w programie wynosi 750 zł.

Informacje i zapisy: Akcja Katolicka — Łódź, ul. ks. Skorupki 10 oraz „Wagons-Lits Cook” — Kraków, Sławkowska 12.

NOWO-OTWARTA
RESTAURACJA I KAWIARNIA
„ZACISZE”
przy ulicy SZEWSKIEJ 27 (róg plant)
poleca znakomite obiady, menu z 3-dań 1 zł. 50 gr.
kolacje oraz śniadania wiedeńskie. Bufet obficie
zaopatrzony w zimne i ciepłe zakąski.
Codziennie wieczór od 7-30 koncert znakomitego
kwartetu oraz dancing przy cenach
potraw i napojów nie podwyższonych.

Tylko 27 proc. zrzeszonych kupców.

Warszawa, 24. 11. (Telef.). Ministerstwo Przem. i Handlu przeprowadziło ankietę, z której wynika, że w 480 miejscowościach w Polsce istnieje 223 organizacje i związków zrzeszeń kupieckich. Filij do organizacji samodzielnych nie zaliczono. Organizacje obejmują 112.612 członków na ogólną liczbę 407.761 kupców, którzy w roku 1934 wykupili świadectwa przemysłowe. Liczba kupców zrzeszonych stanowi zaledwie 27 proc. wszystkich kupców.

WYJAZD DO PALESTYNY.

Warszawa, 24. 11. (Telef.). W dniach najbliższych wyjeżdżą do Palestyny na osady rolnicze 200 rodzin żydowskich, niekinierów z Niemiec.

Celem poparcia oszczędn. pracowników

Warszawa, 24. 11. (Telef.). Ministerstwo Skarbu celem poparcia akcji oszczędnościowej pracowników kas pożyczkowo-oszczędnościowych wydało zarządzenie, na mocy którego, kwoty wpłacone przez pracodawców do tego rodzaju kas zostały zwolnione od podatku dochodowego.

Przy wielu instytucjach i przedsiębiorstwach istnieją w formie osób prawnych organizacje kas pożyczkowo-oszczędnościowych pracowników. Oszczędności mogą być podejmowane przez pracownika po dłuższym okresie oszczędzania, albo po wystąpieniu z pracy, a powstają w ten sposób, że każdego miesiąca potrąca się z pensji pracownikowi pewną kwotę, którą wpłaca się do kasy pożyczkowo-oszczędnościowej przyczem kwotę w tej samej wysokości na koniec danego miesiąca wypłaca pracodawca. Ostatnio zaczęły władze skarbowe doliczać kwoty wpłacone przez pracodawców do wynagro-

Do wyjaśnienia istoty układu wschodniego zmierza nowa nota francuska.

Paryż, 24. 11. (PAT.) Prasa francuska ogłasza szereg komentarzy na temat konferencji min. Laval z kom. Litwinowem i stosunków francusko-polskich. St. Brice podkreśla w „Journalu”, że przyjazd min. Becka do Genewy byłby jedną rzeczą, którą mogła być zatrzymać min. Laval. Min. Beck zrezygnował jednak z przyjazdu do Genewy nawet na posiedzenie Rady w sprawie plebiscytu w Zagłębiu Saary. Nawiązanie kontaktu z min. Beckiem byłoby bardzo pożyteczne w celu przeszkodzenia manewrom, rozwijającym przeciw sojusznemu polsko-francuskiemu. Nota francuska odejście do Warszawy w czwartek lub piątek. Jak wiadomo, teza polska w sprawie paktu wschodniego głosiła, iż projekt Litwinowa jest bezcelowy, jeśli nawet nie niebezpieczny, gdyż nie dodaje żadnych nowych rekojmi bezpieczeństwa do tych, które istnieją już z racji protokołu dodatkowego i paktu Ligi. Pakty dwustronne, Najbardziej drażliwe zastrzeżenie Polski jest to, że wprowadzenie Czechosłowacji do systemu wzajemnej pomocy, ustanawiającego bezpieczeństwo na wschodzie Europy, grozi wciągnięciem Polski w komplikacje w Europie centralnej i basenie nadduńskim. Dzięki niedyskrecjom, jakie miały miejsce po ekspozycji min. Laval na komisji dla spraw zagran., można odgadnąć treść odpowiedzi francuskiej na notę polską. Da ona do zrozumienia, że specjalny system mógłby być ustalony między Czechosłowacją i Polską, który pozwoliłby na uniknięcie wszelkiego ryzyka nad Dunajem.

Należy udzielić satysfakcji żądaniom Sowietów — sądzi publicysta. Chodzi o to, aby wiedzieć

CZEGO PRAGNĄ SOWIETY:

1) zmusić Polskę do zerwania z Niemcami albo 2) doprowadzić Francję do zerwania z Polską. Dwa te manewry nie pozostają ze sobą w sprzeczności. Można sobie z tego zdać sprawę, gdy widzi się z jaką propagandą Sowiety w Genewie domagają się przyparcia Polski do muru.

Nota Francji niewątpliwie domagać się będzie określonych wyjaśnień sytuacji, która nie może być w dalszym ciągu niepewna, ale jasno także zaznaczy, że Francja pragnie przedewszystkiem zacieśnienia węzłów sojuszu francusko-polskiego.

Berlin w „Journal des Debats” pisze m. i.: Jeżeliby wybuchł konflikt i Sowiety czuły się zagrożone przez Niemcy, możnaby być pewnym, że zw. sowieckie kierować się będzie tylko swoim interesem. Aljans, do którego Sowiety pragną doprowadzić, nie doda Francji żadnych skutecznych gwarancji, a spowoduje prawdopodobnie poważne kłopoty. Litwinow zachęcał Laval do przyspieszenia tej kwestii. Jego głównym argumentem było niewątpliwie to, że jeżeli Francja będzie się wahała to ZSRR zwróci się w stronę Niemiec. Możliwe, że Litwinow poinformował również Laval o awansach czynionych przez szefów Reichswehry, których

nie przestają oni czynić pod adresem Sowietów. Publicysta sądzi, że wszystko to winno skłaniać do zachowania ostrożności. Jeżeli Francja będzie związana z ZSRR to tembardziej będzie wystawiona na szantaż Niemiec. Pewnego dnia Francja spostrzeże również, jakie trudności mogą powstać w stosunkach z Anglią wskutek zobowiązań zaciągniętych względem Moskwy.

Konferencja min. Laval i amb. Chłapowskiego.

Paryż, 24. 11. (PAT.) Havas donosi, że min. spraw zagr. Laval odbył konferencję z ambasadorem R. P. Chłapowskim, a następnie z charge d'affaires ZSRR Rosenbergiem na temat projektu paktu wschodniego. Ambasador Chłapowski i minister Laval omawiali również odpowiedź francuską na wrześniową notę polską. Odpowiedź ta będzie ewentualnie doręczona min. Beckowi przez min. Laval. Jeśli minister obecny będzie na wtorkowym posiedzeniu Rady Ligi.

Havas dodaje, że min. Laval przed swym ponownym wyjazdem do Genewy przedstawi członkom rządu odpowiedź Francji na polski memoriał w sprawie paktu wschodniego.

Węgry dążą do śpiesznego rozpatrzenia zarzutów.

Genewa, 24. 11. (PAT.) Zebranie się nad zwyczajnej sesji Rady Ligi do sprawy Saary uległo dalszemu odroczeniu na żądanie bar. Aloisiego. Jeszcze wczoraj wieczorem przewidywano, że Rada będzie mogła obrać do 28 bm., jednakże naskutek przeciągania się prac komitetu trzech w Rzymie odbycie posiedzenia Rady w przyszłym tygodniu okazało się niemożliwe. Jako najwcześniejszą datę wymienia się obecnie poniedziałek 3 grudnia.

Delegat Węgier Eckhardt oświadczył dziś, że odroczenie Rady pozwoli niewątpliwie delegacji węgierskiej na poczynienie odpowiednich kroków dla uzyskania rozpatrzenia sprawy zbrodni marsylskiej na tej sesji nadzwyczajnej.

Pozatem należy zanotować, że przewiduje się przyspieszenie zwyczajnej sesji Rady Ligi, która powinna się zebrać 21 stycznia 1935 r. Sesja ta rozpocznie się prawdopodobnie już 10 stycznia tak, aby Rada już zasiadała w chwili plebiscytu, wyznaczonego, jak wiadomo, na 13 stycznia.

Włochy poparą stanowisko Węgier.

Rzym, 24. 11. (PAT.) Agencja Stefani donosi: W odpowiedzialnych kołach włoskich z wielką uwagą śledzony jest rozwój wypadków na terenie genewskim i poza Genewą w związku ze złożeniem not oskarżających przez min. spraw zagr. Jugosławii Jewitcza i przez Małą Ententę. Koła te u-

Pod Protektorem Jego Eks. Ks. Biskupa Dra K. TOMCZAKA Popularna PIELGRZYMKA DO RZYMU

wraz ze zwiedzaniem
Wiednia, Wenecji, Padwy (Neapolu).
3/1 — 13/1. **ZŁ. 425.—**

Zapisy i informacje:

AKCJA KATOLICKA w ŁODZI,
ul. Ks. Skorupki 1 a.
Wagons-Lits Cook, Kraków, Sławkowska 12.

Hitlerowcy austr. opuszczają Jugosławię

Białogród, 24. 11. (PAT.) Dzienniki donoszą o wyjeździe z Jugosławii około 2 tysięcy austriackich narodowych socjalistów, którzy znajdowali się w obozach koncentracyjnych w Varaždynie, Lipniku, Bjelovarze i Sławońskiej Połudzie, a którzy przeszli w lipcu na obszar Jugosławii po zabójstwie kancl. Dollfussa.

REGENT JUGOSŁAWII W LONDYNIE.

Białogród, 24. 11. (PAT.) Regent książę Paweł wyjechał wczoraj via Paryż do Londynu.

znają, iż Węgry posiadają w zupełności prawo domagania się niezwłocznej dyskusji w Radzie Ligi w sprawie tych oskarżeń. Węgierski punkt widzenia pod tym względem będzie wyrażone poparte przez przedstawicieli Włoch w Lidze Narodów.

Odpowiedzialne koła włoskie uważają, iż naród nie może pozostawać pod ciężarem tak poważnych zarzutów, jak sfornowane przeciwko Węgom memorandum serbskie. Włoskie koła oficjalne są zdania, iż położenie jest poważne, lecz nie przypuszczają, by mogło doprowadzić w najbliższej przyszłości do poważniejszych komplikacji.

Nagły wyjazd Goemboesa do Wiednia.

Budapeszt, 24. 11. Premier Goemboes i min. rolnictwa Kallay odjechali wczoraj wieczorem pociągiem pospiesznym do Wiednia. Jak donosi „Pesti Naplo”, ministrowie węgierscy na zaproszenie ks. Starhemberga wziąć mają udział w polowaniu, w którym uczestniczyć ma również kanclerz Schuschnigg i kilku ministrów austriackich.

DOMYSŁY BERLINSKIE.

Berlin, 24. 11. (PAT.) Niemieckie biuro informacyjne donosi z Budapesztu, że niespodziewany wyjazd premiera Goemboesa i min. Kallaya do Wiednia wzbudził wielkie zainteresowanie ze względu na obecną naprężoną sytuację międzynarodową.

Jugosławia wystąpi ewent. z Ligi Narodów.

Berlin, 24. 11. Niem. biuro prasowe notuje pogłoskę, według której Jugosławia wystąpi z Ligi Narodów, gdyby nie otrzymała zadośćuczynienia w odpowiedzi na swe wystąpienie przeciwko Węgom w konsekwencji zamordowania króla Aleksandra.

Radny nie może być syndykiem Kasy samorządowej.

Warszawa, 24. 11. (Telef.) Ministerstwo Spr. Wewn. wydało okólnik, w którym opierając się na art. 5 ustawy samorządowej, uznaje, że łączenie stanowiska radnego miejskiego ze stanowiskiem płatnego syndyka komunalnej kasy oszczędności jest niedopuszczalne.

Rozporządzenie wykonawcze do dekretów o oddłużeniu.

Warszawa, 24. 11. (Telef.) Wobec pojawienia się w niektórych pismach wiadomości o rzekomych trudnościach, wynikłych przy wprowadzaniu w życie dekretów oddłużeniowych, agencja „Iskra” donosi, że rozporządzenia wykonawcze do dekretów oddłużeniowych ukażą się w najbliższym tygodniu. Szereg przepisów nowego ustawodawstwa wchodzi w życie z mocy samego prawa i nie wymaga uzupełnienia żadnymi dodatkowymi przepisami.

Nie zachodzi również potrzeba zwiększania personelu w urzędach rozjemczych, gdyż będą one załatwiały sprawy wynikłe z nowych dekretów oddłużeniowych w dotychczasowym składzie.

Częściowe zwolnienia „politycznych”

Warszawa, 24. 11. (Telef.). Z więzienia centralnego w Warszawie po dwu tygodniach śledztwa zwolniono czterech b. członków O. N. R. Pozostałych 7 zatrzymano do czasu rozprawy sądowej.

Wystawa Mickiewiczowska w Warszawie

Warszawa, 24. 11. (Telef.) Biblioteka Narodowa przystąpiła do zorganizowania wielkiej wystawy historycznej w 100 rocznicę „Pana Tadeusza”. Na wystawie mają się znaleźć liczne rękopisy Mickiewicza, pierwsze wydanie jego dzieł. Na wystawie ma się znaleźć między innymi autograf „Pana Tadeusza”.

Dziś na ekranie teatru świetlnego „UCIECHA” Starowiślna 16.

Wielki romans dzisiejszego dnia. Dramat filmowy według powieści o współczesnej kobiecie jej prawie do miłości i szczęścia.

L'AMOUR

Miracle du bonheur

Universal, twórca
Człowiek, Parada wiosenna, Arcybogata wystawa.
W rolach 3 gwiazdy.
Paweł LUKAS,
głównych
Constancja CUM-
MINGS, Filip FREED. — Arcybogata panorama życia
kobiety, która pokochała dwu mężczyzn.

Ponadto dodatki dźwiękowe. — Kronika dźwiękowa. — Tygodnik dźwiękowy.

Popierając przemysł krajowy, przychodźcie z pomocą bezrobotnym!

Kupujcie tylko polską porcelanę „ĆMIEŁÓW”

WYTWÓRNIE

W ĆMIELOWIE I CHODZIEŻY

DOSTARCZAJĄ: a) porcelanę stołową, restauracyjną, najlepszej jakości: w wykonaniu różnorodnym, w dekoracjach od najskromniejszych do najbardziej luksusowych. b) porcelanę techniczną, montażową, instalacyjną, izolatory do niskiego i wysokiego napięcia.

Trujesz się

codziennie — jedząc wytartymi łyżkami, widelcami, łyżeczkami i t. d. — Szybko i tanio naprawia, odczyszczają i odsrebrza

F-ma Fr. Kopaczyński i Ska, Kraków, Bracka 2. Tel. 123-30.

FABR. SKŁAD PŁÓCIEN, BIELIZNY I TOWARÓW BIAŁYCH

R. KOWALSKI

KRAKÓW, UL. WISŁNA L. 8.

poleca znane z trwałości

Płótna lniane i bawełniane obrusy, ręczniki, ściereczki, sienniki, perkale, zefiry. — Koce, kołdry, kapy, fartuszki i czepki, pończochy, skarpetki, krawaty, kołnierze. — Bielizna męska i damska, trkotowa i wełniana. — Barczany, flanele, baie. — Klasztorne chustki wełniane, kaszmirowe, włóczkowe.

Bogaty wybór!

Ceny wyjątkowo niskie.

Koszule męskie według miary. — Wykwinty krój i wykonanie.

Wyborowe

masło de-serowe zawierające

wysoki procent tłuszczu zachowujące długo swą świeżość, oraz dworskie (kuchenne) codziennie świeże — poleca po przystępnych cenach

KAZIMIERZ BARTOSZEWSKI

KRAKÓW, ULICA FLORJANSKA 49.

ROK ZAŁ. 1911.

TELEF. 112-20.

WITRAŻE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

najładniej i najlepiej wykonany znany od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAŻÓW I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, Aleja Krasińskiego 23. Tel. 106-16 (dom własny).

przyjmuje również reparacje i odnowy.

Fachowa obsługa.

Fachowa obsługa.

Kosztorysy i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny żelazne

15 złotych medali w 31 lat pracy.

FORTEPIANY-PIANINA FISHARMONJE

WŁADYSŁAW BOŁONSKI

KRAKÓW, UL. SW. ANNY 3. Tel. 10465.

Maturyczne i doksztalające kursy

„WIEDZA”

Kraków, ul. Bron. Pierackiego 14/1.

przygotowujące w drodze korespondencji, zapomocą przystępnie i wyczerpująco opracowanych skryptów, programów i miesięcznych tematów oraz na lekcyjach zbiorowych w Krakowie.

przyjmuje woisy na nowy rok szkolny 1934/35 i to na:

- 1) Kurs maturyczny gimnazjum.
- 2) Kurs maturyczny półroczny repetytoryjny
- 3) Kurs średni do egzaminu z 6-ciu klas gimnazjalnych.
- 4) Kurs niższy z zakresu 4-ich klas gimn.
- 5) Kurs 7-miu klas szkoły powszech

UWAGA: Uczniowie kursów korespondencyjnych otrzymują co miesiąc, prócz materiału naukowego, tematy z 6-ciu głównych przedmiotów do opracowania. Nadto obowiązkowe kollokwa (egzaminy) badają 2 razy w ciągu roku szkolnego postępy uczniów.

Oplaty b. niskie. Prospekt darmowy. Wykładają wybitne siły fachowe.

Nowy adres:

ZAKŁAD WITRAŻOWO-SZKLARSKI

Kraków, ulica św. Jana 28.

(dawniej 30).

F-a J. KUSIAK właśc. G. KUSIAKOWA.

Oszklenia zwykłe i witraże kościelne wykonuje od 20 zł. za 1 m², również na raty. Ceny niższe niż wszędzie

Km. 1628/34.

Obwieszczenie o licytacji nieruchomości.

Komornik Sądu grodzkiego w Oświęcimiu zamieszkały w Oświęcimiu przy ulicy Piłsudskiego 17 na zasadzie art. 679 i następnych kpc. obwieszcza o sprzedaży w drodze publicznej licytacji realności obj. lwh. 31 ks. gr. gm. kat. Rajska przy Sądzie grodzkim w Oświęcimiu stanowiącej własność Ludwika z Janusów Senkowskiej, a składającej się z parcel budowlanych lkat. 50 i 177 o pow. 558 m² na których to parcelach stoi dom drewniany kryty dachówką cementową, stajnia, chlewiki i stodoła, oraz przynależnościami bliżej w protokole oszacowania opisane, a uadto z parcel gruntowych lkat. 150/1, 149, 397/1, 467/1, 468/1, 499/1, 470/1, 471/1, 472/1, 473/1, 474/1, 740, 741/1, 742/1, 743/1, 745, 746, 749/1, 749/2, 755, 1365/1 o łącznej powierzchni 3 ha 48 a 74 m².

Licytacja odbędzie się w dniu 9. stycznia 1935 roku od godziny 10-tej rano w sali Nr. 17 Sądu grodzkiego w Oświęcimiu.

Suma oszacowania powyższej realności wynosi kwotę 9.300 złotych, zaś suma wywołania kwotę 6.975 zł. poniżej której sprzedaż nie nastąpi.

Przystępujący do licytacji winni złożyć rekojmię w wysokości 920 zł. (tj. 1/10 części sumy oszacowania art. 686 §. 1. kpc.) do rąk komornika lub do depozytu sądowego.

Rekojmią winna być złożona w gotówzinie, albo w takich papierach wartościowych, bądź w książeczkach wkładowych instytucji w których wolno umieszczać fundusze osób małoletnich (papiery o bezpieczeństwie pupilar-nem art. 686 §. 2. kpc.).

Przy licytacji będą zachowane ustawowe warunki licytacyjne, o ile dodatkowym publicznym obwieszczeniem nie będą podane do wiadomości warunki odmienne.

Prawa osób trzecich nie będą przeszkodą do licytacji i przysądzenia własności na rzecz nabywcy bez zastrzeżeń, jeżeli osoby te przed rozpoczęciem przetargu nie złożą dowodu, że wniosły powództwo o zwolnienie nieruchomości lub jej części od egzekucji i że uzyskały postanowienie właściwego sądu, nakazujące zawieszenie egzekucji.

W ciągu ostatnich dwóch tygodni przed licytacją wolno oglądać nieruchomość w dni powszednie od godziny 8-iej do 18-iej, akta zaś postępowania egzekucyjnego można przeglądać w Sądzie grodzkim w Oświęcimiu.

Oświęcim, dnia 23 listopada 1934 roku.

Komornik Sądu Grodzkiego w Oświęcimiu
(—) Stanisław Sziperber.

PIERWSZORZĘDNY

ZAKŁAD KRAWIECKI

JOZEFA GAUDYNA

Kraków, ul. Żubnicka 1. 5.

gmach P. K. O. — Telefon Nr. 139-28.

Wykonuje wszelkie roboty według najnowszych żurnali paryskich i londyńskich. — Wykonanie pierwszorzędne.

Ceny bezkońskuracyjna.

Dla P. T. Urzędników specjalne zniżki!

Spółeczne Biuro Pośrednictwa Pracy

dla

Służby Domowej i pokrewnych zawodów

Rynek Gł. 29, II-piętro, telefon Nr. 104.83

Godz. zgłoszeń od 9—1 i od 4—7 popoł — poleca żeńską służbę domową. —

Komornik
Sądu grodzkiego w Krakowie
Rewiru IX.
ul. Karmelińska 27.
dnia 20. listopada 1934.
Sygn. IX. Km. 3078/34 i conex.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu grodzkiego w Krakowie rewiru IX, ul. Karmelińska 27. Sygn. IX. Km. 3078/34 i conex ogłasza, że na publicznej licytacji w dniu 28 listopada 1934. o godzinie 10-tej rano w Krakowie przy ul. Biskupiej nr. 8. sprzedane zostanie: urządzenie domowe, srebro, serwisy porcelanowe, garderoba damska, kilimy, dywany, pierścioneł złoty, zegarek złoty Omega, papierosnice,

zaś do:

Sygn. IX. Km. 2272/34 w dniu 3. grudnia 1934 o godz. 12-tej sprzedane zostanie przy ul. Filipa 21. fortepian i urządzenie domowe. Oszacowanie nastąpi w dniu licytacji.

Komornik Sądu grodzkiego Rewiru IX.
(—) Bronisław Schwertner.

Komornik
Sądu grodzkiego w Krakowie
Rewiru IX.
ul. Karmelińska 27.
dnia 24. listopada 1934.
Sygn. IX. Km. 3348/34.

Obwieszczenie.

Komornik Sądu grodzkiego rewiru IX, w Krakowie ul. Karmelińska 27 Sygn. IX. Km. 3348/34 ogłasza, że na publicznej licytacji w dniu 29. listopada 1934 o godzinie 16-tej w dworze Gospodarstwa Doświadczalnego Uniw. Jagiell. w Mydlnikach sprzedane zostaną: krowy rasowe wysokomleczne, stanowiące własność Abrahama Scheinermana.

Do Sygn. IX. Km. 3305 i 3306/34 w tym samym dniu o godz. 10-tej sprzedane zostanie urządzenie domowe przy ulicy Długiej 19, zaś o godzinie 11-tej urządzenie kuchni ludowej, 2 kotły przebożne i dwa konie przy ul. Lubomirskich 7-a.

Ruchomości oszacowane zostaną w dniu licytacji.

Komornik Sądu grodzkiego, Rewiru IX.
(—) Bronisław Schwertner.

Komornik
Sądu Grodzkiego
w Krakowie
Rewiru I.
ul. św. Gertrudy 23.
dnia 21 listopada 1934.
Sygn. I. Km. 1238/34.

Obwieszczenie.

W dniu 11 grudnia 1934 r. o godzinie 11-tej sprzedane będzie w Krakowie przy ul. Straszewskiego L. 24, w drodze publicznej licytacji urządzenie domowe, które ocenione będzie w czasie licytacji (Art. 588 § 2 kpc.). Można je oglądać w powyższym dniu i pod wskazanym adresem o godzinie 11-tej.

Komornik Sądu Grodzkiego Rewiru I.
(—) Mgr. Scieranski Stanisław.

Za dział ogłoszeń Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetrowy . . . 20 gr.
Nadesłane . . . 50
Komunikaty po ktonice . . . 60
na 1-szej . . . 70

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz . . . 10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.
Ogłoszenia zamiejscowe o 30% drożej.
Za zastrzeżeniem miejsca dolicza się 20 proc.

GŁOS

LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Czy wrócimy do jednolitego poglądu na świat?

Istotne przewroty w dziejach ludzkości nie odbywały się ani gwałtownie ani nie potrafią przykuć naszej uwagi swą wielkością. Decydujące bowiem zmiany, dzięki którym odnawiają się cywilizacja, zachodzą w ideach, pojęciach i wierzeniach.

Gustaw Le Bon: Psychologia tłumy.

I.

Niewielu współczesnych ludzi zdaje sobie sprawę z istotnych zmian i przeobrażeń, dokonujących się w otaczającym nas świecie a także w nas samych. Jeśli uwaga ogółu skierowana jest od pewnego czasu na sprawy związane z tzw. „kryzysem“ i przebudową świata to przecież zwraca ten ogół swój wzrok przedewszystkiem w stronę zmian w świecie ściśle materialnym. Wszelkich interesują więc nowe formy ustroju państwowego, eksperymenty gospodarcze i społeczne, wreszcie zjawiska dotyczące nowego rozkładu sił państw i narodów na kuli ziemskiej. Ale nieliczna tylko garstka ludzi orientuje się naprawdę w owych niezmiernie głębokich i trwałych przeobrażeniach w zakresie naszych pojęć umysłowych, religijnych i naukowych. Jednym słowem, mało kto umie dostrzec, jakie koleje historyczne przechodzi to, co nazwano popularnie poglądem na świat jednostki ludzkiej. Trzeba być ścisłym i zaznaczyć, że myślimy w danym wypadku tylko o poglądzie na świat Europejczyków, względnie tych, którzy europejską kulturę przyjęli i zanieśli ją do innych części świata poza Europą.

Koleje europejskiego poglądu na świat są bardzo ciekawe. Czy był on kiedykolwiek jednolity tzn. czy większość ludzi w danej epoce miała pewne wspólne poglądy na najważniejsze zagadnienia ludzkiego bytu?

Otóż stwierdzić wypada, że były epoki w dziejach, kiedy podobny pogląd jednolity istniał. Były też okresy dziejowe, pozbawione tej cechy. Wspólne pojęcia o świecie istniały w czasie największego rozkwitu „Imperium Romanum“, kiedy jednostajna kultura hellenisko - rzymska szeroko rozpowszechniła się w całym ówczesnym z wyjątkiem żółtego Dalekiego Wschodu i Indyi cywilizowanym świecie, kiedy państwo rzymskie wydawało się dla jego mieszkańców jedynym schronieniem kultury poza obrębem którego istnieli tylko dzicy i nieokrzesani „barbari“. Rzym był rzeczywiście dla ludzi ówczesnych stolicą świata. Rządzący państwem rzymskim pewnego rodzaju elita, jak i tłumy rządzonych mieszkańców tego państwa, jednaki posiadały pogląd na świat. Ustrój społeczny, oparty na niewolnictwie, wydawał się ludziom starożytnym, bynajmniej niesprzeczny z naturą ludzką.

Temu pogładowi na świat cios śmiertelny zadało zwycięskie wnet chrześcijaństwo, które swą zasadą miłości bliźniego bezwarunkowej, niszczyło w zupełności cały ustrój społeczny starożytności. Twierdzić, że każdy człowiek jest dla człowieka bratem godnym miłości, uderzał Boski Założyciel chrześcijaństwa w niewolnictwo, a tem samem skazywał na zagładę starożytny jednolity pogląd na świat. Walkę poglądu na świat chrześcijańskiego ze starożytnym rozstrzy-

gnęło chrześcijaństwo na swą korzyść wcześniej, zanim zniknęło ze świata pod ciosami „barbarzyńców“ jednolite państwo rzymskie, schronienie starożytnej, pogańskiej myśli.

W wiekach średnich panował jednolity chrześcijański pogląd na świat. Oczywiście, i ten pogląd przechodził pewne fazy rozwojowe, ale jednak zasadnicze jego rysy pozostawały niezmiennione. Jednolitość chrześcijańskiego poglądu na świat w średniowieczu polegała przedewszystkiem na tem, że istniał jeden, uznawany przez rządzących i rządzonych, a przynajmniej przez ich większość, przez „góre“ i „dół“ ówczesnego ustroju społecznego, cel absolutny, niezmienny tj. Bóg.

Wiara w Boga w średniowieczu należała właściwie do ówczesnego ustroju politycznego i społecznego, była fundamentem ówczesnego życia. Z tej wiary wypływała inna, polegająca na uznaniu społecznej i politycznej hierarchii, zasada, że źródłem władzy jest Bóg, co interpretowano w tych czasach (w naszym mniemaniu dzisiejszem fałszywie), że wszelka wogóle władza od Boga pochodzi. Z wiary w Boga wynikała dalej potęga Kościoła katolickiego w średniowieczu, dalej pogląd na przyrodę, otaczającą człowieka itp. Nie brakło i w średniowieczu walk ideowych, politycznych i religijnych: jednak system filozoficzny, oparty na religii chrześcijańskiej, a wykształcony przez dwa genialne umysły: św. Augustyna i św. Tomasza z Akwinu, potrafił utrzymać swą powszechnie obowiązującą moc.

Jednolity, chrześcijański pogląd na świat nie utrzymał się w Europie i świecie, jako panujący. Uderzyło w niego odrodzenie nauki i sztuki starożytnej, znane pod nazwą humanizmu, uderzyła wń mocno reformacja, rozsadzając od wewnątrz Kościół katolicki, jedynego stróża jednolitego poglądu na świat. Oba te prądy postawiły jako zasadę, czasem publicznie, czasem po cichu, że każdy człowiek może mieć swój własny, indywidualny pogląd na świat, a życie wspólne ludzkości nie może być podporządkowane jakiejś jednolitej idei, jakimś jednolitemu systemowi. Humanizm i reformacja, wydały w w. XVI bezwzględna walkę całemu średniowiecznemu porządkowi społecznemu, średniowiecznemu pogładowi na świat. Atakowano początkowo rzeczy drugorzędne: ustrój polityczny i społeczny średniowiecza, pewne cechy niewątpliwie ujemne średniowiecznego życia itd.

Dopiero w wieku XVIII, gdy reformacja oderwała znaczną część Europy od Kościoła katolickiego, a humanizm oddział już dostatecznie na umysły, rozpoczęto atak generalny na istotne podstawy umysłowego poglądu na świat w średniowieczu. Racjonalizm zaatakował wiarę w istnienie Boga — zjawili się konsekwentni filozofowie — ateści. „osobiści nieprzyjaciele Pana Boga“, a schyłku zaś XVIII wieku, wielka rewolucja francuska zniszczyła zasadę, że władza pochodzi od Boga, stawiając w jej miejsce hasło „suwerenności ludów“ (la souverainete des peuples).

Wiek XIX przyniósł ostateczne zwycięstwo ideom, głoszonym przez humanizm i reformację. Średniowieczne podstawy umysłowe poglądu na

świat straciły swą moc zarówno w masach, jak wśród rządzącej światem elity. Wiek XIX stał się epoką pozbawioną wogóle pewnej jednolitości w poglądach, epoką dążeń i idei najsprzeczniejszych. Był to złoty wiek skrajnego indywidualizmu w polityce, nauce, sztuce. Zapewne, nie brakło i wtedy ludzi podobnie myślących, jeśli idzie o najważniejsze sprawy ludzkiego bytu, ale dzięki oficjalnie panującej doktrynie o zupełnem, równoprawniem wszelkich poglądów, na świat, nie było mowy o jakiejś jednolitości w myśleniu. W dziedzinie myśli jedynie Kościół katolicki nieugięcie bronił swego jednolitego, konsekwentnego, niezmiennego poglądu na świat. Rozumie się, że indywidualizm skrajny panował tylko w myśli i w teorii, praktyka musiała być dostosowana do wymogów życia.

II.

Wiele oznak wskazuje na to, że karta dziejów ludzkiej myśli rzeczywiście się odwróciła. Słyszysz się dziś często takie zdanie np. „Jeśli ktoś jest katolikiem, to winien starać się tak postępować, jak każe religia katolicka. W przeciwnym razie katolikiem prawdziwym nie jest“. Zdanie to, dla nas, ludzi współczesnych, zupełnie jasne, zupełnie inaczej przedstawiałoby się dla człowieka XIX wieku. Ten „mógłby przyjąć, że jest katolikiem, a pomimo to z różnych przyczyn nie starać się dostosować swego postępowania do zasad religii katolickiej. Przytem uważałby nawet, że jest wszystko w porządku, ponieważ liberalny, skrajnie indywidualistyczny sposób myślenia nie rozumiał i nie doceniał jednego z najważniejszych postulatów dzisiejszej myśli: żądania konsekwencji. — Okazało się, że uświęcenie skrajnego indywidualizmu w nauce i sztuce, nie odpowiada dzisiejszym czasom, kiedy od myśli ludzkiej, mającej organizować nowy świat na gruzach starego, zaczęto wymagać jednolitego konsekwentnego, zbiorowego wysiłku. Niezwykły moment dziejowy, w którym żyjemy, nieoczekiwanie zażądał od każdego człowieka uświadomienia sobie własnej roli w świecie. Dopóki stosunki są ustalone, dopóki człowiek wie, że świat w którym żyje, jest urządzony na wzór dobrze wyregulowanego zegarka, dopóty można zadowolić się własnym, u jednego mądrego, u innego głębszym poglądem na świat. Ale, gdy nadeszły czasy przełomu, gdy zarówno przed człowiekiem z „elity duchowej“, jak i przed niewykształconym prostaczkiem z tłumy, stanęło pytanie: dokąd świat zdąży a wraz ze światem i my wszyscy, gdy ze starego porządku zostały tylko strzępy, a o nowy toczą się zaciete walki ideowe, wtedy okazało się, że nie każdy potrafi rozstrzygnąć, samodzielnie kwestie narzucone mu przez współczesne stosunki.

Wtedy wielu ludzi zrozumiało, że myśl filozoficzna, naukowa i artystyczna w wieku XIX została im pustką, nie wytworzyła takiego systemu, któryby odpowiadał wymaganiom chwili. W takim momencie odczuli wszyscy, co znaczy brak jednolitego poglądu na świat. Przypomniło sobie, że pogląd taki, choć ustawicznie zwalczany i nawet ośmieszany, przechował się nie-

naruszony w religii katolickiej. Toteż ogromny zwrot ku katolicyzmowi czyni nenu jest najważniejszym objawem powrotu ludzkości do jednolitego poglądu na świat. Nie dość na tem. Rozpoczął się już, w świecie współczesnym ciekawy ruch: wśród „elity duchowej“ gorączkowe poszukiwanie prawdy absolutnej, dążność do oparcia się na jednolitych podstawach myślowych, a równocześnie w masach obudziła się szczególnie silna tęsknota za wiarą, wiara ślepa, bezkrytyczna w pewne idee, dotyczące zasadniczych zagadnień istnienia. Oczywiście masy idą za tymi, którzy im te idee umieją podać w najbardziej sugestywny sposób. Oba te równoczesne procesy myślowe dadzą się już wyraźnie zaobserwować i one to właśnie kładą pierwsze fundamenty pod budowę nowego, rodzącego się w naszych oczach, świata.

Nawrót do jednolitego poglądu na świat, ze szczególnem uwzględnieniem poglądu średniowiecznego, spostrzegł już także zwolennicy (bardzo dziś nieliczni) dawnego skrajnego indywidualizmu i, relatywizmu i mówią: „Jako, chcecie wrócić do średniowiecza z jego torturami, systemem feudalnym, inkwizycją, wiarą w czarownice itp.? Czyż to możliwe dla ludzi XX wieku? Jak pogodzicie np. średniowieczny uniwersalizm z nowoczesnym nacjonalizmem? — Zarzut ten jest śmieszny, ponieważ trafia w próżnię. Historia jest „magistra vitae“, ale nigdy nie powtarza się w ten sam sposób. Przyszły jednolity pogląd na świat, ku któremu zdąża w chwili obecnej, jak się zdaje, myśl ludzka, potrafi zapewne obejść się bez wiary w czarownice, pochwał tortur czy inkwizycji. Jeśli weźmie coś ze średniowiecza, to zapewne to, co było w niem najlepszego. Ludzie przecież powoli czegoś się uczą. W epoce nacjonalizmów, jaka jest niewątpliwie epoka współczesna, średniowieczna idea uniwersalizmu nie będzie mogła być chwilowo zrealizowana. Być może że jej zrealizowanie dokona się w dalszej przyszłości. Zresztą polemika z obrońcami skrajnego indywidualizmu nie jest potrzebna. Pokonuje ich na każdym kroku życie i wnet zwycięży ich ostatecznie. Zadaniem niniejszego artykułu jest zwrócenie uwagi w Polsce na zagadnienia, zbyt mało jeszcze doceniane przez szeroki czytający ogół.

Ludzie XIX wieku odziedziczyli po wieku XVIII wiarę w nieustanny postęp, kulturalny ludzkości. Zdawało im się, że świat przeszedł już burzliwy okres młodzieńczej, przebiegł szczęśliwie „wiek męski, wiek klasyczny“, a teraz w XIX wieku i następnych, może nasza cywilizacja doczeka się szczęśliwej spokojnej, bogatej starości. Wielu ówczesnych ludzi mogło tak sądzić. Tymczasem wojna światowa i powojenny przełom na tyłu polach ludzkiej działalności zburzyły doszczętnie wszystkie ich nadzieje. Starość ówczesnych poglądów na świat zakończyła się, jak się zdaje szybko ich śmiercią, a jeśli za triumfuje na świecie nowy, jednolity pogląd na świat, to będzie to dziełem tych młodzieńczych sił, tkwiących w naszej kulturze, które zawsze zdolne są, wbrew wszelkim przeszkodom, stworzyć dla ludzkości lepsze jutro.

Witold Nowosad.

Zapomniany ojciec futuryzmu (Guillaume Apollinaire w anegdocie)

Przywykliśmy do tego, że historię życia każdego wybitniejszego pisarza zaczynamy od dat biograficznych. O ile jednak idzie o Guillaume Apollinaire'a, — biograf znajduje się w nielada kłopotcie.

Nie znamy dokładnie ani daty ani miejsca jego urodzenia; wiadomo tylko ogólnikowo że urodził się podobno w sierpniu 1880 roku, — podobno w Rzymie. Tam przynajmniej, w Wiecznym Mieście, został ochrzczony.

Co więcej, zupełna tajemnica osłania też i jego pochodzenie. Prawdziwe jego nazwisko brzmiało Wilhelm Apollinary Kostrowicki, — ojciec miał być Polakiem, matka Włoszką. O ojcu nie wiemy nic absolutnie poza fantastycznymi legendami.

Matka wychowywała go początkowo w niesłychanym zbytku, dając mu staranne i gruntowne wykształcenie. Po ukończeniu collegium św. Karola w Monzie, — młody, bo zaledwie 18-letni, chłopiec znajduje się nagle w Paryżu, niemal na bruku, pozbawiony wszelkich środków do życia. Jaki był powód tej nagłej zmiany sytuacji? — znowu niewyjaśniona tajemnica.

Młody poeta przyjmuje swoje „nomme de guerre”: jako Guillaume Apollinaire zaczyna zamieszczać pierwsze swe utwory w licznych podówczas miesięcznikach literackich jak „la Plume”, „Mercure de France”, „Revue blanche”, „Phalange”.

Prawdźwym wypadkiem literackim było jednak dopiero pojawienie się nowego wydawnictwa „Soirées de Paris” przynoszącego pierwsze reprodukcje sztuki futurystycznej i pierwsze, zdecydowanie futurystyczne poezje Apollinaire'a, — owe poezje, które Andrzej Thérive nazwał później „poezją bez drutu”.

Od tej chwili sława Apollinaire'a zaczęła rosnąć. Ale dziwna to była sława: u współczesnych miał on opinię mistyfikatora, lubiącego „brać na kawał” swych bliźnich. Apollinaire stworzył całą szkołę, — znalazł sekli naśladowców we Francji, Włoszech, w innych krajach. Nie był jednak należycie doceniany za życia, — a może i nie był nigdy właściwie zrozumiany.

W skromnym swym miansardowym mieszkanku przy bulwarze St. Germain nr. 202 przyjmował Apollinaire grono swych przyjaciół, do których zaliczał się Pablo Picasso, André Salmon, Max Jacob, Francis Carco.

Przyjmował ich w towarzystwie swego sekretarza Jana Mollat'a. Ciekawa to była figura: pochodził podobno z jakiejś arystokratycznej rodziny angielskiej, a jako wynagrodzenie za swą pracę „sekretarza” otrzymywał wolny kat na nocleg w mieszkanku swego „szefa” i „obiad” składający się stale z jednej potrawy: z ryżu.

Miał jednak Mollat jedną wielką wadę: był kleptomaniem. Chodził stale do muzeum Louvre i wynosił stamtąd co mu podpadło pod rękę. Nie uszło to uwagi dozorców, którzy wkrótce poczęli go śledzić i stwierdzili, że mieszka on u Apollinaire'a.

Kiedy skradziono słynną „Głosnicę”, podejrzenie padło między innymi i na Apollinaire'a. Aresztowano go, poddano przymusowej fotografii i podjarom antropometrii. Przesie-

dział tydzień w więzieniu, skąd zwolniono go na skutek interwencji licznych jego przyjaciół.

Owocem tego przymusowego pobytu był piękny wiersz „A la prison de la Santé”.

Z chwila wybuchu wojny światowej Apollinaire zgłosił się natychmiast do służby. Z artylerji przenosi się do piechoty, gdzie zdobywa galony porucznika. Wojnę traktuje niemal jako zabawę, pisze na jej temat szereg wierszy; delectuje się w wolnych chwilach lekturą „Mercure de France”. Ale bije się dzielnie, z prawdziwym zapałem.

Podczas takiej to właśnie lektury, w roku 1916, zostaje ranny w głowę odłamkiem granatu. Przewieziony do szpitala w Auteuil przechodzi trepanację czaszki. — poczem jako inwalida wraca do swego podniebnego mieszkanka.

Jest pełen życia, chęci do pracy, otuchy. Píše jeszcze szereg poematów — z tego okresu czasu datują się fragmenty z jego „Vie Anecdote”, o-

głaszane latem 1918 roku, oraz „superrealistyczny” dramat „Les Mamelles de Tirésias”.

Umarł 11 lutego 1918, jak podają jego biografowie, na skutek owej rany odniesionej na polu bitwy. I tu jednak biografowie nie są zgodni ze sobą: w wydanej w roku 1928 Antologii poezji francuskiej (Edition Kra, Paris) podana jest data zgonu: 10 listopada, przyczyna śmierci: grypa.

Jeden z jego przyjaciół włoskich, Albert Savinio, opowiada, że pogrzeb Apollinaire'a odbył się równocześnie z pogrzebem Edmunda Rostanda.

Za trumną Apollinaire'a szła jego matka, którą przyjaciele starali się ile możności pocieszyć, sławiąc go jako wybitnego poetę.

— Nazywacie mego syna poetą? — odparła z frytacją. — Powiedziecie raczej: próżniak, nierób! Rostand, — to był prawdziwy poeta!..

W pamiętnikach natomiast Gertrudy Stein znajdujemy natomiast wzmiankę, że kiedy Apollinaire leżał na łożu śmierci, — pod oknami jego mieszkania tłum ludzi, — na wiadomość o za-

wieszeniu broni, — ryczał: „A bas Guillaume!” (precz z Wilhelmem!)..

Apollinaire pozostawił bogaty dorobek literacki, wśród którego naczelne zajmują jego poematy: „Alcools”, wydane w roku 1913, oraz „Calligrammes”, stanowiące epokę w twórczości postycckiej ówczesnej Francji.

Pół Polak, pół Włoch, tworzący po francusku, jest Apollinaire jedną z najo oryginalniejszych postaci w literaturze na przełomie dziewiętnastego i dwudziestego wieku. Niezwykły erudyta, obdarzony żywą imaginacją, szukał uścisławicznie nowych dróg w sztuce, nie znużając zastoju i bezczynności.

Niezrozumiany i niedoceniany za życia, dziś odzyskuje słuszenie należne mu miejsce na Parnasie, jako jeden z największych współczesnych poetów.

Jeden z wybitnych futurystów włoskich, Albert Savinio, tak go charakteryzuje:

„Powiedzmy sobie odrazu: Guillaume Apollinaire był jakimś przedpotopowym tworem, który zdołał uniknąć gniewu Stwórcy i jakimś cudem dostał się między nas. Wgnany w obcy świat, szukał rozpaczliwie odpowiedniego klimatu i pokarmu wpośród resztek raju przedpotopowego”.

(kr.).

Latinizacja stylu cerkiewnego na Łemkowszczyźnie

Cerkiewki drewniane Łemkowszczyzny tworzą styl odrębny, tem różniący się od innych lokalnych stylów ruskich, że wpływy bizantyjskie zredukowane są w nim do minimum.

Cerkiewki Łemków przypominają swym wyglądem kościołki łacińskie, od których różnią się tylko kształtem dachów. Składają się one (podobnie jak kościołki łac.) z trzech części stojących jedna za drugą: wieży, nawy głównej i prezbiterjum.

Wieża cerkiewna z galerijką i barokową kopułką nie różni się niczem od analogicznych wież kościelnych. Nawa główna jest zawsze kwadratową, gdyż tego wymaga brogowa konstrukcja dachu. Część kapłańska (prezbiterjum) oddzielona wewnątrz złożonym ikonostasem, albo jest również kwadratowa, albo stanowi połowę ośmioboku umiarowego.

Cechą charakterystyczną różniącą cerkiew od kościoła jest kilkakrotnie zatamany dach brogowy ze zgrabną kopułą i wieżyczką, nigdy nie spotykany w kościołach łacińskich.

Prócz wyżej opisanych stylowych cerkiewek spotyka się jednak i inne, które dzięki zwykłym dwu spadkowym dachom jeszcze bardziej upodabniają się do kościołów. W czasie mych licznych wycieczek po Łemkowszczyźnie zapamiętałem takie cerkiewki w pow. sądeckim w Łosiu, Polanach, Binczarowej, Boguszy, Królowej Ruskiej, w Gorlickiem; w Ropicy Ruskiej, w Przysławiu. Czynnej Radocynie, Dolinach, Przegoninie, Nowicy, w Jasielskiem w Ożennej. Niektóre z nich są stosunkowo stare. Cerkiew w Przysławiu pochodzi z roku 1756 w Binczarowej z roku 1760, w Kamiennej z roku 1805 mogłyby więc one stanowić cenne dokumenty stwierdzające dawną rolę wpływów budownictwa łacińskiego na cerkiewne.

Przy bliższym jednak zbadaniu po-

kazuje się, że w każdej z wymienionej cerkwi znajdziemy jakieś dowody, wskazujące ponad wszelką wątpliwość, że dzisiejszy wygląd budynku jest wynikiem późniejszej przeróbki. Większość cerkwi pochodzi z początku XIX w. Po kilkudziesięciu latach uległy one zruszczeniu, tak że okres remontu wypadł mniej więcej z końcem XIX w. lub z początkiem XX.

Przy okazji remontu starano się niekiedy całą cerkiew powiększyć. Normalnie dzieje się to w ten sposób, że kasuje się korytarzyk, znajdujący się między wieżą a nawą, a jego miejsce zajmuje przedłużona nawa. Skutkiem tej przeróbki nawa z kwadratowej staje się prostokątna, dawny dach brogowy nie nadaje się już, więc zastępuje ją go nowym dwuspadowym. „Sztukowanie” budynku wykonane jest czasem tak grubym ściegiem, że poznajemy się na tem odrazu. W Polanach m. ściany dawnej nawy oszalowane są zewnątrz deskami — podczas gdy część dorobiona pobita jest gontem. W innych wypadkach jednolita powierzchnia gontów zakrywa ślady przeróbek a wówczas tylko baczna obserwacja umożliwia nam ich odnalezienie.

Następstwem przeróbki są usterki, po których można odgadnąć pierwotny wygląd budynku. Okna, które dawniej wypadały na środku, ściany obecnie skutkiem przebudowy rozmieszczone są niesymetrycznie, gdyż przesunęły się w stronę prezbiterjum. Kopuła ze środka dachu również przesunęła się w tył, co dowodzi, że pod płaszczyzną dachu dwuspadowego kryje się szkielet dawnego brogowego. W przeciwnym bowiem razie kopułę umieszczono by albo na środku nowego dachu, albo przy jego tylnym końcu.

W oryginalny sposób rozwiązano kwestję powiększenia cerkwi w Kamiennej (p. N. Sącz) odcięto tam część prezbiterjum i dobudowano nowe mniejsze. W ten sposób powstał jedyny na

Łemkowszczyźnie budynek cerkiewny czteroczołowy, składający się z wieży, dwu naw (mniejszej i większej), oraz prezbiterjum.

Jeszcze energiczniej postąpili gminy w Binczarowej i Królowej Ruskiej pozostawiając z dawnych cerkwi tylko wieże, a resztę budynku dobudowano na nowo.

Drugim sprzymierzeńcem latinizacji stylu jest modny od czasu wojny zwyczaj pokrywania dachów blachą. Niektóre pokryto tak, że zachowały swój tradycyjny kształt, — jest to jednak kosztowniejsze i trudniejsze ze względu na liczne załamania, — dlatego chętnie dawne dachy brogowe zastępuje się dwuspadowymi.

W tych poprzerażanych cerkwiach pozostał tylko jeden szczegół odróżniający je od kościołków łacińskich, mianowicie kopuły na dachach. Można jednak przypuścić, że i te wnet znikną ze względów oszczędnościowych, a wtedy oryginalny i piękny styl łemkowski przejdzie całkowicie do przeszłości. Ze obecnie nadszedł już kres tego stylu świadczą wymownie świeżo powstające na Łemkowszczyźnie tzw. „czasownie” (cerkwie prawosławne). Rzecz charakterystyczna, — z kilkudziesięciu czasowni zbudowanych w latach ubiegłych, ani jedna nie przypomina stylu łemkowskiego.

Roman Reinfuss

Przybyszewski o Żydach

W „Ruchu literackim” publikuje dr. St. Hellsztynski kilka listów Przybyszewskiego do Kasprowicza. Listy te datują się z czasu, gdy Przybyszewski redagował w Krakowie „Życie”.

Otóż w jednym z nich znajduje się następujący ustęp:

„Semici tu na gwałt na mnie uderzają, ale Bóg da, że się im oprę. Co też za marny naród!”

Charakterystyczne to słowa, — zwłaszcza, gdy przypomniemy sobie, że później nie kto inny, jak właśnie owi „Semici”, z W. Feldmanem na czele, piali hymny pochwalne na cześć Przybyszewskiego i „Młodej Polski”...

Kościół i legenda Wawelu

W historii Długosza czytamy, że pierwsze Kościoły ziemi Krakowskiej zbudowano na wzgórzu wawelskim w bardzo odległych czasach. Historyk ten pisze: „Kościół św. Jerzego, żołnierza i męczennika pełnego chwały, jak od najdawniejszych czasów przekazano naszej pamięci, założony został wspólnie z Kolegiatą św. Michała na Krakowskim zamku”.

Źródła historyczne nie podają nam, w którym czasie budowano te kościoły. Długosz twierdzi, że kościół św. Jerzego fundował Mieczysław I, a drugi kościół św. Michała budowano za panowania Bolesława Chrobrego. Wobec tego inne jego twierdzenie, że oba te kościoły założono „wspólnie”, czyli w jednym czasie nie znajduje uzasadnienia. Oba te Kościoły, jak utrzymuje Długosz, miały stać na miejscu dawnych świątyni pogańskich na najwyższym miejscu i w samym środku wzgórza wawelskiego i tem się tłumaczy, dlaczego katedrę i zamek Królewski zbudowano na skraju skały od strony północnej.

W każdym razie to zjawisko, że powyższe pierwsze Kościoły i Kolegiata stały obok siebie na najgłówniejszym miejscu Wawelu i emulują niejako ze sobą na jednym wzgórzu, daje wiele do myślenia i wzbudza wiele zaciekawienia i wniosków.

Wiele prawdopodobieństwa kryje w sobie przypuszczenie, że jeden z tych kościołów a mianowicie Kolegiatę św. Michała zbudowano w tych czasach, gdy dwaj słowiańscy apostołowie św. Cyryl i Metody krzewili obrządek słowiański na polskich ziemiach i pojawili się u pierwszego Piasta, jak mówi legenda, w postaci aniołów. Dość poważnie przemawia za tem ten fakt, że kościół św. Jerzego był sownie uposażony i bogato urządzony, podczas gdy kościół św. Michała przedstawiał się mimo to, że był Kolegiatą, nadzwyczaj skromnie i nie posiadał żadnego uposażenia. Na tej podstawie wyłania się wniosek, że kościół św. Michała stanął pierwszy na gruzach pogańskiej świątyni pod wpływem i za inicjatywą obrządku słowiańskiego i był Kolegiatą pierwszych znanych nam biskupów obrządku słowiańskiego Prochoriusza i Prokufa, których wymienia katalog biskupów krakowskich i podaje Mon. Pol. hist. tom. II na stronie 816. Kościół ten, jako świątynia zamkowa, był silnie obwarowany, o czem wspomina Jan Kanaparcz na str. 174 w żywocie św. Wojciecha.

W kościele św. Michała odprawiano z początku nabożeństwa według słowiańskiego obrządku, czego dowodzi bulla papieża Jana XIII, w której rozkazuje, by w kościele św. Michała, który oddano za panowania Bolesława II jego siostrze Mładzie, Ksieni Benedyktynek, — nie odprawiano nabożeństwa według słowiańskiego obrządku.

Równocześnie zastanawia ten fakt, że kościół na Skałce zbudowano wówczas również pod wezwaniem św. Michała, co dowodziłoby, że w dawnych czasach istniały dwie odrębne osady na Wawelu i na Skałce i obie żywiły wielką część dla wspólnego patrona.

Sztuka religijna przedstawia obu patronów św. Michała i Jerzego jako młodzieńców, u których stóp widać pokonany smok. Św. Michał jest patronem Słowian, rycerzem prawa i sprawiedliwości, wodzem, którego wizerunki widnieją na sztandarach bojowych i na chorągwiach kościelnych. W owych czasach Polacy utrzymywali bliskie stosunki ze wschodnią Słowiańszczyzną a

zwłaszcza z Kijowem, czego najlepszym dowodem jest to, że pierwsi Piastowie, Bolesław Chrobry i Śmiały tak często wyjeżdżali na wschód i tak chętnie przebywali dłużej w Kijowie, w mieście, gdzie uznawano ich za przyjaciół i władców.

Możliwe, że za pierwszych Piastów łączyła Kraków z Kijowem wspólna część dla Apostołów słowiańskich św. Cyryla i Metodego, wspólny obrządek i jednake pochodzenie. To też nie wywołuje zdziwienia wspólny ich patron św. Michał.

Św. Jerzy jest więcej wyznawcą i męczennikiem, który ginie za wiarę pełen pokory i ofiary. Natomiast św. Michał Archanioł jest bohaterem, dzielnym rycerzem prawa, pogromcą piekła i bezprawia, jak też wszelkiej niesprawiedliwości, a zarazem obrońcą uciśnionych i wyraziicielem duszy spokojnych, łagodnych Słowian. Z czasem jednak począwszy od Konstantyna Wielkiego część dla św. Michała upada pod wpływem kościoła zachodniego, a natomiast zaczyna się szerzyć kult św. Jerzego. Konstanty W. stawia mu świątynię i nazywa cięślinę dardaneńską od jego imienia Georgii. Kult ten szerzy się równocześnie na zachodzie, wszędzie powstają kościoły św. Jerzego, także w Pradze czeskiej i w Gnieźnie, a szerzy go św. Wojciech, który uważa św. Jerzego za swego patrona, modli się do niego w wigilię swej śmierci a nawet ginie w dniu jego święta.

Kult św. Jerzego szerzyli rycerze krzyżowi w XI w. i uczynili go patro-

nem rycerstwa. Z tą chwałą św. Jerzy jest już rycerzem, uzbrojonym mieczem, pokonuje smoka w postaci wroga św. wiary, czem upodabnia się do św. Michała Archanioła z tą różnicą, że św. Michał z pokonanym smokiem u swych stóp trzyma w ręku wagę, jako symbol sprawiedliwości, a św. Jerzy trzyma w ręku palnę męczennicką.

Ten stan rzeczy usprawiedliwia przy puszczeniu, że najpierw jeszcze w zamierzchłych czasach przed Mieczysławem I zapanował w Polsce Michał i pierwszy kościół pod jego wezwaniem założono oko kolegiatę na gruzach świątyni pogańskiej a w XI w. św. Wojciech rozszerzył kult św. Jerzego i wówczas tuż obok uboższego kościółka św. Michała wybudowano wspanialszy św. Jerzego.

Historia św. Jerzego, patrona rycerstwa, niejako wodza i księcia, głoszona przez księży z ambony, opowiadana w izbach pańskich i czeladnych, wiadomości o walkach rycerzy Krzyżowych w Ziemi św., w których brali również udział Polacy, — mogły przyczynić się do powstania legend w Polsce, opowiadań o walkach księcia polskiego ze smokiem, o Krakusie, który ubił smoka w smoczej jamie na Wawelu.

Wiemy, że kościół zachodni zwalał obrządek słowiański i św. Cyryl i Metody natrafiali w swej pracy na wielkie trudności. Gdy Kazimierz Odnowiciel przybył do Polski z żoną swoją Ryksą, której rodzice fundowali w 1024 r. Klasztor Benedyktynów w Brunwillare koło Kolonii, przybył z nimi do Krakowa

biskup Aaron, zakonnik benedyktyński i zaczął organizować w Polsce kościół zachodni. Od tego czasu kapituła Krakowska pieczętuje się trzema koronami, herbem Katedry Kolońskiej.

Benedyktyni zaczynają budować liczne kościoły na Wawelu i w okolicy. Obok kościoła św. Michała, powstaje kościół św. Jerzego. Królowa Ryksa buduje na Wawelu kościół Najświętszej Panny Marii, niezadługo stała katedra pod wezwaniem św. Salvatora, przemianowana później na Katedrę św. Wacława, a obok niej zbudowano piaty kościół św. Gerzona, patrona Kolonii. W XIII w. ozdabia Wawel kościół św. Marii Egipskiej i później kościół św. Adankta i Feliksa, który był prawdopodobnie kaplicą głównego zamku Królewskiego. Św. Adankt i Feliks byli również patronami Kolonii i w nich ujawnia się wpływ Benedyktynów w Polsce.

Kazimierz Wielki, rozszerzając zamek, burzy trzy kościoły N. P. Marii, św. Adankta i Feliksa i św. Marii Egipskiej i na ich miejsce stawia boczne zamkowe budynki. Natomiast w 1347 r. zachowuje kościoły św. Michała i Jerzego, przebudowuje je i na Wawelu powstaje kościół św. Michała wybudowany z cegły a św. Jerzego z kamienia. Ten drugi kościół urządzono wspaniale a duchowieństwo uposażyło go bogato. Oba te kościoły przetrwały do rozbiorów i do okupacji austriackiej. Gdy na Wawelu urządzono koszarę, Austriacy zburzyli oba te kościoły, otrzymaną materiały zużyli na zniwelowanie placu ćwiczeń wojskowych na Wawelu i dzisiaj na wzgórzu królewskim króluje jedynie Katedra.

Ski.

Mikrurgja i jej zastosowanie

Zanim przystąpię do opisu mikromanipulatora, wyjaśnię pokrótce znaczenie oraz zastosowanie mikrurgji w biologii. Powstała w ostatnich latach nowa gałąź metod badań żywej komórki nosi nazwę mikrurgji.

Wiemy doskonale, jak wielkie usługi w badaniu organizmu zwierzęcego czy roślinnego, oddaje morfologia i fizjologia komórki. Do czasów nie tak jeszcze dawnych, badania cytologiczne ograniczały się jedynie do komórek zabitych oraz odpowiednio barwionych środkami chemicznymi, jakimi rozporządza technika mikroskopowa.

Oczywiście cały szereg faktów, jakie daje się zauważyć na komórce żywej, był niedostępnymi dla badacza, co w znacznej mierze hamowało rozwój nauk przyrodniczych. Poza to gotowy preparat mikroskopowy martwej komórki nie dawał i nie daje faktycznego obrazu o tyle, że jest barwiony. Badania komórki żywej nastroczają cały szereg uciążliwych trudności, wynikających ze słabego zróżniczkowania optycznego większości składników protoplazmy, które mają przeważnie bardzo zbliżony współczynnik załamania światła.

Stąd też, chcąc wykazać pewne szczegóły w komórce — jej organizację, musi się preparat barwić. Ale gotowy preparat komórki nie daje nam możliwości poznania właściwości wewnętrznej warstwy protoplazmy komórkowej t. zw. błony plazmatycznej, jej zdolności osmotycznych, — przepuszczania nazewnątrz i wewnątrz wody, minerałów, kwasów i zasad, oraz szeregu innych związków, stanowiących składniki środowiska komórki protoplazmy, czy wreszcie składniki potrzebne do przemiany materji.

Wreszcie na gotowym preparacie nie można wyodrębnić struktury błony plaz-

matycznej od reszty plazmy, nie można przeprowadzić eksperymentu z przepuszczalnością błony plazmatycznej, nie można przeprowadzić badań fizycznych właściwości protoplazmy, jądra komórkowego itd. — czyli nie można obserwować żadnych bjawów życiowych, zachodzących w komórce żywej.

Wszystkie te przeszkody usuwa mikrurgja. Poza to wynalezione metody utrzymania komórek przy życiu poza obrębem ich organizmu, a nawet hodowania komórek poza organizmem, w środowisku, którego skład i właściwości można dowolnie zmieniać, w ogromnej mierze rozszerzyły zakres badań cytologicznych.

Trudno byłoby w popularnym artykule wglębiać się w szczegóły badań cytologicznych przy pomocy mikrurgji. Zakrawałoby to na pracę naukową, mogącą zainteresować jedynie przyrodników. Przedstawimy czytelnikom w ogólnych zarysach techniki mikrurgji, by wykazać, jak wielką i potężną jest nauka, oraz jakimi obecnie rozporządza środkami.

Badania, jakie przeprowadza się na żywej komórce przy pomocy mikrurgji, mają ogromne znaczenie nie tylko w naukach przyrodniczych, ale też i w medycynie, ponieważ wyjaśniając cały szereg zjawisk, stwarzają nowe poglądy i prostują stare, oraz dają możliwość poznawania konsystencji protoplazmy.

Dzięki działaniu przy pomocy mikromanipulatora na poszczególne części żywej komórki, nie tylko wyjaśniają jej organizację, ale też cechy jej budowy.

Poza to z punktu widzenia badań fizyko-chemicznych nad protoplazmą, jak stężenia w niej jonów wodorowych itp. zaobserwowane zjawiska, mogą oddać nieocenione usługi w medycynie a zwłaszcza w lecznictwie chemicznym. Prócz

tego, badania mikrurgiczne bakterji chorobotwórczych, przyczyniające się do doskonałego poznania tychże i pozwalając na racjonalną walkę z niemi. Głównym przyrządem, jakim posługuje się mikrurgja jest mikromanipulator, tj. aparat przymocowany do mikroskopu, zaopatrzony w igłę, pipetę i pincetę. Prototypem współczesnych mikromanipulatorów był aparat Chabry'ego, sporządzony w roku 1887 t. zw. rotator.

Rotator składał się ze szklanej kopiiary, której światło było dopasowane do wielkości badanej komórki. W świetle tem nakłuwiał Chabry daną komórkę igłą, poruszającą za pomocą specjalnego urządzenia. Przy pomocy rotatora można wykonać na komórce tylko jeden zabieg nakłucia. Aparat ten uległ pewnej modyfikacji Kopscha. Ciekawszy był aparat Tschachotina. Mianowicie Tschachotin przymocował do obiektywu mikroskopu szklaną igłę w ten sposób, że koniec jej wypadał w środku pola widzenia. W ten sposób można było nie tylko nakłuć komórkę, ale posuwając ruchomy stolik mikroskopu, można było wykonywać na komórce cięcia. Niestety wskutek umieszczenia igły na obiektywie mikroskopu aparat ten miał jedynie zastosowanie przy małych powiększeniach.

Dopiero aparat Barbera po szeregu ulepszeń był w całym tego słowa znaczeniu pierwszym mikromanipulatorem, ponieważ pozwalał pod bardzo silnym powiększeniem na wykonywanie różnych zabiegów na komórce żywej.

Aparat Barbera składał się z trzech głównych części, a to: 1) tzw. komory wilgotnej, tj. szklanej skrzyneczki, otwartej z jednej strony, umocowanej i poruszanej na ruchomym stoliku mikroskopu, pokrytej szkiełkiem nakrywkowym, pod którym w kropli wiszącej znajduje się badana komórka. We wnętrzu

ścian komory wilgotnej znajdują się pa-
ski mokrej bibuły, z których parująca
woda, wysysając wnętrze komory, nie
pozwala na wyschnięcie kropli wiszącej.
2) pipety lub igły szklanej, oraz 3) wła-
ściwego mikromanipulatora, tj. urządze-
nia, które przy pomocy śrub posuwa igłę
czy pipetę we wszystkich kierunkach,
pozwalać dowolnie manipulować niemi
na komórce. Badana komórka znajduje
się pod spodem szkiełka nakrywkowego
a więc i narzędzia operacyjne wprowa-
dzone są od spodu; można więc uzyskać
wielkie powiększenia, ponieważ między
obiektywem mikroskopu jest tylko
szkiełko nakrywkowe.

W ostatnich czasach wynaleziono
nowe aparaty opierające się na zasadzie
mikromanipulatora Barbera, lecz znacz-
nie ulepszone i udoskonalone — Cham-
bersa, Péterfiego i Jansego oraz inne.
Mikromanipulatory Chambersa są o tyle
lepsze od aparatów Péterfiego i Jansego,
że można do nich użyć mikroskopu róż-
nego typu, podczas gdy do ostatnich na-
dają się jedynie mikroskopy Zeissa.

Mikromanipulator Chambersa składa

się z metalowej płyty, na której umoco-
wujemy mikroskop. Przednia część pły-
ty zaopatrzona jest we właściwy przy-
rząd mikromanipulacyjny, opierający się
na dwu metalowych kolumnach, zawie-
rających igły, pipety itp. Cały przyrząd
jest tak urządzony, że pozwala opero-
wać dowolnie instrumentami, przy po-
mocy śrub. Na stoliku ruchomym jest
umocowana komora wilgotna typu Bar-
bera, do której wchodzi igła lub pipeta.
Dzięki zaopatrzeniu mikromanipulatora
w dwa przyrządy, można operować
dwoma igłami, co oczywiście znacznie
ułatwia pracę.

Aparaty typu Péterfiego i Jansego są
nieco odmienne w konstrukcji od aparatu
Chambersa i dają większą łatwość w
manipulowaniu. Pierwsze — są używa-
ne w Ameryce, drugie — w Europie.

Wielką rolę w mikromanipulatorach
odkrywa przygotowanie igieł, pipet i
pincet. Instrumenty te wyrabia się z pre-
ta szklanego grubości około 3 mm., któ-
ry ogrzewamy nad palnikiem Bunsena i
rozciągamy, przez co otrzymujemy nić
szklaną, grubości 0.66 mm. Nitkę tę po-

nownie nad płomieniem palnika rozcią-
gamy, aż do przerwania się jej w środ-
ku. W ten sposób otrzymujemy igły.
Wierzchołki igły nadajemy różne
kształty zależnie od potrzeby. W mikro-
dysekcji tj. przy przecinaniu komórki
używamy igieł zginanych pod kątem
większym niż 90°. Trzonek igły umiesz-
czamy w specjalnych łapkach aparatu.
Do mikroinjekcji używamy pipet, umoco-
wanych w metalowych rurkach, połą-
czonych ze strzykawką Rekorda lub
Prawatza. Pipety sporządza się w po-
dobny sposób, jak igły, z tą różnicą, że
zamiast preta szklanego używa się rurki
z twardego niealkalicznego szkła.

Tak w ogólnych zarysach przedsta-
wia się technika mikrurgiczna. Dodac
należy, że operowanie mikromanipulato-
rem wymaga wielkiej cierpliwości oraz
wprawy. Pozostałoby jeszcze omawiać
pewne doświadczenia z zakresu mikrur-
gii, ale z powodu zbyt obszernego mate-
riału, stanowiącego osobny temat, o nich
innym razem.

t. k.

Naturam expellas furca...

Bolszewizm, faszyzm, hitlerizm ma-
ją programy biegunowo przeciwne, ale
metody zbliżone. W Rosji wcielono w
życie doprowadzony do ostatecznych
konsekwencji marksizm, we Włoszech,
jak świadczy nawet nazwa faszyzmu,
nawiązano do tradycji starożytnego
Rzymu, w Niemczech oparto się na
przyniku rasy. Wszędzie jednak taktyka
grupy rządzącej jest podobna. Zdaje ona
sobie sprawę z tego, że stanowi mniej-
szość w społeczeństwie (a stanowi ją
nawet w Niemczech, jeżeli będziemy li-
czyli tylko ideowców) i do tego dosto-
sowuje swe postępowanie z resztą tego
społeczeństwa, w którym z natury rze-
czy musi inaczej traktować stare i mło-
de pokolenie.

Starsze pokolenia przesiąknięte dawne-
mi pojęciami i fakt ten nie da się zmie-
nić. Można rosyjskiego chłopca zmusić,
aby zamiast ikony zawiesił w chacie
portret Lenina, aby zamiast Wielkiej
Nocy obchodził święto pracy, nawet
aby wstąpił do kolchozu. Lecz nikt nie
zmusi go, aby w głębi duszy nie wie-
rzył w Boga, nie tęsknił do stosunków
z przed rewolucji i do cara batiuszki,
nie uważał otaczającej rzeczywistości
za coś tymczasowego. Tu kończy się
władza najenergiczniejszej nawet i naj-
mniej przebiegającej w środkach grupy
politycznej.

Co więc bolszewizm, faszyzm, hitle-
ryzm robią w kierunku propagandy, to
ma, o ile idzie o starsze pokolenie, cele
przeważnie zewnętrzne. Kto miał wstą-
pić w szeregi organizacji komunistycz-
nej, faszystowskiej, narodowo-socjali-
stycznej, ten już wstąpił. Nowych pro-
selitów nie oczekują, często uważaliby
ich nawet za element podejrzany. Wy-
starcza tedy rządowi, jeżeli ludzie, któ-
rzy byli dorośli za dawnych ustrojów,
poddają się zarządzaniom, dekorują do-
my w czasie uroczystości i wstrzymują
się od głośnej krytyki. Co mówią po
cichu, tego przy pewnej ostrożności z
ich strony nikt nie wie, nikt nie czyta
w myślach.

Tem bardziej zwraca się wzrok rzą-
dów ku młodemu pokoleniu. Z jednej
strony zależy od jego sposobu myślenia
trwałość ustrojów i systemów, z drugiej
tu coś naprawdę można osiągnąć. Um-
yśły dzieci stanowią przecież prawie zu-
pełnie czystą kartę, na której przy po-
mocy celowo i zreżymie wypracowanego

systemu wychowania pisać można, co
dusza zapagnie. Takby się przynaj-
mniej zdawało.

Narzuci się jednak siłą rzeczy jeden
warunek: Trzeba unicestwić, a przynaj-
mniej sprowadzić do minimum wszelkie
inne wpływy poza wpływem szkoły. A
więc kontakt dziecka z rodziną musi być
ograniczony do tego stopnia, aby nie
mógł przeważać ani zneutralizować po-
karmu duchowego, podawanego przez
nauczycieli, podręczniki i przez całą do
tego stworzoną maszynę.

Najlepszym środkiem jest naturalnie
system pensjonatowy, niezawsze jednak
można go zastosować. Jest za drogi,
zresztą często mógłby wywołać silną
opozycję. Faszyci nie mogą rozrywać
zbyt widocznie rodziny, która w ich pro-
gramie społecznym gra wybitną rolę.
Nawet bolszewicy, którzy ją uznają tyl-
ko niechętnie i woleliby pozbyć się jej
zupełnie, zawahali się i wdali w kom-
promisy. Jednym słowem wzory staro-
żytniej Sparty są co najwyżej ogólną
wytyczną i ideałem, dającym się urze-
czywistnić jedynie w znacznej części.

W każdym razie trzyma się młodzież
jak najdłużej w szkole, ułatwiając jej
oddawanie się sportom i grom: urząda
się dla niej inne rozrywki zbiorowe; orga-
nizuje się wśród niej stowarzyszenia naj-
rozmaitszego rodzaju — od dość wyra-
źnie politycznych do naukowych i zabawo-
wych. Niech sobie ostatecznie chłopak
czy dziewczynka sypia w domu i jada
w domu, byle poza tym niedużo tam spę-
dzali czasu. Ale i ten węzeł przecinają
bynajmniej na pewien przeciąg czasu,
wycieczki zbiorowe.

Wychowanie niemieckie było hitle-
rowskie przed Hitlerem. Na międzynaro-
dowym kongresie nauczycieli szkół
średnich w Londynie, w lipcu r. 1932
szczęścił się jeden z przedstawicieli Nie-
miec działalnością t. z. *Jugendvereine*.
Urządzała one wycieczki krajoznawcze,
które trwały całymi miesiącami i dzięki
temu zbiorowisko uczniów wraz z na-
uczycielem przemieniało się w nową ro-
dzinę. Gdyś słuchał tych z dumą i
radością wygłaszanych opowiadań, na-
suwało mi się pytanie: A co równocze-
śnie dzieje się z prawdziwą rodziną?

We Włoszech spełnia podobną rolę
Balila. Lecz najdogodniej obserwować
proces na terenie bolszewickim, gdzie i
przepaść między pojęciami starszego
pokolenia a grupy rządzącej jest naj-

głębsza, i rzady tej grupy trwają najdłu-
żej, i dążności do zburzenia wszystkiego,
co stare, a wzniesienia na ruinach nowo-
go gmachu, niekrepują żadne prawie
skrupuły.

Niedość więc, że sama nauka saczy
w dusze dzieci rosyjskich materialistycz-
ny pogląd na świat, pogardę dla „religij-
nych zabobonów“, kult świętego Marxa
i świętego Lenina, bałwowalczą czę-
ść dla maszyny, niezachwianą wiarę we
wszechmocność nauk ścisłych, niedość,
że szerzy psychikę ula pszczelego, w
którym nikt nie pracuje dla siebie i
wszyscy bezwzględnie podporządkowa-
ni są celom i potrzebom ogółu. Szkoła
wypełnia i tę resztę dnia, którą pozost-
awia wolną jej przedmioty. Zabawa
jest wspólna, przygotowanie do lekcji
grupowe, grupami wybierają się dzieci
na roboty polne, nawet wieczorami na-
uczyciele prowadzą je do teatru lub kina.
Na każdym zaś kroku propaganda, na
każdym kroku materialistyczny obrok
duchowy, na każdym kroku rozwijanie
ducha kooperacji.

Jakiż skutek tego systemu? Czy jest
sposób stwierdzenia, co się dzieje w du-
szach dziecięcych w odległości tysięcy
kilometrów od nas?

Niewątpliwie jest, a nie popadniemy
z pewnością w jednostronność i nie bę-
dziemy sugestjonowali się na rzecz na-
szych własnych pojęć, jeżeli wezwiemy
tu na pomoc najwyższe hołstwo świata
komunistycznego — Statystykę.

Ponieważ w Sowietach jednostka
zawsze równa się jednostce, a cyfra po-
siada wartość absolutną, nigdzie nie
urządza się tylu ankiet, nie prowadzi
tylu wykazów, nie robi tylu zestawień
i nie wierzy tak silnie w osiągnięte tą
wroga wyniki. Nieledwie codziennie
rozda się po szkołach kwestionarju-
sze, na które młodzież odpowiada bez-
imiennie, a więc szczerze. Wyciąga
się też wnioski z dzienników, pro-
wadzonych przez uczniów i uczennice.
Materiał, uzyskany tymi sposobami,
daje się do opracowania ludziom, za-
wodowo zajmującym się pedagogiką.
Wnioski, do jakich ci dochodzą, są
często poza Rosją dostępne w gazetach
lub w poświęconych wychowaniu i sta-
nowi szkół broszurach.

Jedną z największych szkół mos-
kiewskich urządziła wobec zbliżają-
cych się ferij ankietę na temat: Jak-
bym pragnął spędzić czas wakacyjny?

— Ogromna większość odpowiedzi
technęła reakcją na zbiorowość życia
młodzieży. „Chciałbym powłóczyć się
samotnie“, „Chciałbym nie nie robić“,
„Chciałbym spokojnie siedzieć w do-
mu“, „Chciałbym samotnie skryć się w
jakimś zakątku“...

Pani (a raczej towarzyszka) E. Stro-
gowa, uznana powaga pedagogiczna
Rosji sowieckiej, widzi w takich odpo-
wiedziach objaw znużenia towarzyst-
wem. „Daj wolne spędza się zbiorowo
od rana do nocy... Dzieci zaczęły tę-
sknić za spokojem. Zaczęły prosić o li-
tość. Zapragnęły być same“.

Zestawiono w innej szkole najcha-
rakterystyczniejsze ustępy z dzienni-
ków pionierów (tj. sowieckich skau-
tów). Objawy zupełnie podobne. Po
opisach wspólnych zabaw, pracy, gier
(politycznych), kąpiel, wycieczek czy-
ta się, że najprzyjemniejszą godziną
życia obozowego jest godzina spoczyn-
ku, „bo wtedy możemy robić, co nam
się podoba, i rozmawiać, o czym nam
się podoba“. Jeden z chłopców pisze,
że najlepiej lubi dnie deszczu, „bo wte-
dy mamy troszeczkę wolności“.

Sprawdza tu się stare łacińskie przy-
słówie o naturze, która zawsze wraca,
choćby ją wypędzać widłami. Ale wi-
dać i coś więcej: Jeżeli naturę prze-
mocą nagina się w jedną stronę, ona
tem silniej wyrwywa się w drugą. Nie-
raz też wśród tego działania sprzecz-
nych czynników nastąpi spazmienie.

Dziewczęta sowieckie reagują czę-
sto na prozę szczepionego sobie mate-
rializmu sentymentalnym marzyciel-
stwem. Zamiast uwielbiać ducha zbioro-
wej pracy i komunistyczne ideały u-
ważają za szczyt szczęścia kino i o-
perę, a gwiazdorom i śpiewakom sta-
wiają ołtarzyki lub noszą ich podobiz-
ny na sercach. Po paniętnikach zaś
wypisują żądania w rodzaju następu-
jącego: „Kocham, jeśli, kochasz, jesteś
niewolnicą, lecz gdy jesteś kochanką,
jesteś królową“. Inna znów oświadcza,
że „miłość to zabawka dla idiotów“,
małżeństwo to jarzmo dla głupców“.
Bodaj że w okresie romantyzmu pan-
ny z „burżujskiego świata“ i z klasy
„burżujskiej“ ozdabiały swe pamiętni-
ki zupełnie podobnymi bredniami.

Trzeba zrobić na zakończenie jesz-
cze jedną uwagę: Bolszewickie ankiet-
y i statystyka notują z pewnością na
użytek wewnętrzny objawy religijno-
ści, ducha nacjonalistycznego, niezado-
wolenia z komunistycznego świata, ale
do publicznej wiadomości, zwłaszcza
do wiadomości zagranicy pozwalają
przedstawić się jedynie objawom
względnie niewinnym ze swego punktu
widzenia. Ciekawa byłaby dopiero
statystyka robiona bez żadnych wzgłę-
dów ubocznych. Ale tej my nie znamy
i nigdy nie będziemy znali.

WŁADYSŁAW TARNAWSKI.

„Polska, kraj chłopów“

Zbliżenie polsko - niemieckie na
polu kulturalnym sprawia, że w Niem-
czech obudziło się żywsze zaintereso-
wanie naszym krajem i jego ludnością.

Wyrazem tego jest ostatni tygod-
niowy dodatek ilustrowany do popular-
nego dziennika „Berliner Tageblatt“. Znajdujemy tam artykuł „Bauernland
Polen“, utrzymany w tonie życzliwym,
a świadczący o znajomości tematu ze
strony autorki, Karoliny Fronier Fun-
der.

Opisuje ona tryb życia polskiego
chłopa, podkreślając jego pobożność
przywiązanie do ziemi, zamilowanie
do tańca i pieśni.

Normalnem pożywieniem polskiego
wieśniaka, jak utrzymuje autorka, jest
mocna herbata (!) przeważnie bez cu-
kru, kartofle i kapusta. Kasza uważa-
na jest już za przysmak.

Za dawnych dobrych czasów...

Z powodu 80-tej rocznicy bitwy pod Bałakławą (25 października 1854) pojawiły się w gazetach angielskich tego boju, wstawione trzema brawurami szarżami kawalerji — na-przód angielskiej Ciężkiej Brygady, później angielskiej Lekkiej Brygady i francuskiego pułku Strzelców Afrykańskich. Była to bowiem prawie wyłącznie bitwa kawalerji. Ze strony Anglików uczestniczył tylko jeden pułk piechoty.

Człowiek, który brał udział w wojnie światowej i pamięta jej pozornie puste pole bitwy, regulowanie ognia według dyrektywy, przychodzącej z punktów obserwacyjnych, ostrzeliwanie nieprzyjaciela na ogromne odległości, wreszcie podrzędną rolę kawalerji — taki człowiek przeciera oczy jakby czytał najfantastyczniejszą bajkę. Czy podobne rzeczy naprawdę działy się — i to jeszcze osiemdziesiąt lat temu?

Szarżę Lekkiej Brygady wstawił wiersz Tennysona, którego chłopcy angielscy uczą się na pamięć w szkołach — zresztą popularność zawdzięcza raczej tendencji i propagandzie, niż walorom poetyckim. O wiele ważniejsza w przebiegu walki i zapewne bardziej bohaterska była szarża Ciężkiej Brygady.

Wojska francusko - angielskie, operujące przeciw Sebastopolowi, zajmowały trójkątną wyżynę. U stóp jej rozłożyła się kawalerja, której zadaniem była ochrona ma'utkiego portu i zatoki bałakławskiej. W razie odcięcia połączenia z flotą sprzymierzonych czekałaby ich prawdopodobnie zagłada.

O świcie 25 października armja rosyjska, przybyła na odsiecz Sebastopolowi, wzięła bez większego trudu parę redut tureckich poczem wysłała potężny zastęp kawalerji, około 3 tysięcy koni w kierunku portu. Oddziały poprzedzające główną siłę, rozpięchły się pod ogniem 9-go pułku piechoty angielskiej, wyglądającego zdaleka jak cienki czerwony pasek, błyskający zwierzcza stala (nie znano wówczas polowych mundurów). Wówczas masy jazdy rosyjskiej zaczęły posuwać się ku wyżynie.

Na skraju wyżyny stał naczelny wódz angielski lord Raglan, ze swym sztabem, i widział ruch nieprzyjaciela. Nie widział go natomiast oddziały, umieszczone na dole, gdyż drobne stosunkowo nierówności gruntu stanowiły dostateczną osłonę. Ale i Moskałe nie widzieli przeciwnika. Służba wywiadowcza była z obu stron fatalna. Zgórą cztery tysiące kawalerji poruszało się na przestrzeni toru wyścigowego, przyczem obie strony nie wiedziały wzajemnie o swoim istnieniu.

Generał Scarlett otrzymał nagle od lorda Raglana przez adiutanta rozkaz aby z ośmiu szwadronami Ciężkiej Brygady pośpieszył na pomoc Bałakławie. Skierował się tedy ku portowi, nie zdając sobie sprawy że maszeruje równolegle do frontu potężnego zastępu rosyjskiej kawalerji, nie odległego nawet o cały kilometr.

Przypadkowo adiutant Scarletta Elliot spojrział w lewo — i zobaczył długą szereg kozackich, wychylających się zpoza lekkiego wzniesienia gruntu. Zwrócił uwagę generałowi — i w tej chwili widnokrąg zaciemnił się od zbitego tłumu jeźdźców rosyjskich. Scarlett postanowił natychmiast uderzyć na nieprzyjaciela. Zdawał sobie sprawę

z jego przewagi liczebnej, ale uważał, że czekać natarcia i wyrzucić się impetu ciężkiej kawalerji to pewna zagłada. Miał pod ręką tylko trzy szwadrony i kazał im formować się do szarży. Postacie jeźdźców rosyjskich, zjeżdżających klusem ku Anglikom, rosły szybko w ich oczach, odległość zmniejszała się z każdą chwilą. Mimo to podoficerowie prostowali szereg, jak na mustrze, a oficerowie, obróciwszy tyłem do nieprzyjaciela, nadzorowali tę czynność. Jeszcze chwila, a garstka tych fanatyków koszarowego drylu zniknie pod nawałem dziesięciokrotnie silniejszych, cwałem uderzających Moskali.

Ale głowy nie było i po przeciwnej stronie. Trąbka — i klus zamiast w cwał szarży, przechodzi w stąpo. Druga trąbka — i Rosjanie stają w miejscu. Tymczasem trzy, angielskie szwadrony stanęły już w ordynku. Scarlett daje znak trębaczowi. Rozlega się pobudka do szarży. Przodem pędzi sam generał z adiutantem, dalej jego ordynans z trębaczem, dopiero za nimi szeregi rozciągnięta linia jeźdźców. Przechwalowali w mig czterysta metrów, dzielących ich jeszcze od nieprzyjaciela. Moskałe oczekiwali bez ruchu. Bezwładna masa poślęła trzy szwadrony. Słychać tylko przekleństwa rosyjskie, angielskie, szkockie, irlandzkie, zgrzyt szabl o szablę i jęki ranionych czy konających.

Dalsze trzy szwadrony Ciężkiej Brygady, nie otrzymawszy żadnego rozkazu. Ale gdy zbliżyły się do pola walki, spostrzegły co się dzieje. Zamiast komendy, ozwały się krzyki żołnierzy: „Na Boga! Szary szwadron odcięty! W cwał! W cwał!” I nowych trzystu ludzi rzuca się ku nieprzyjacielowi, już nie w starannie uporządkowanym szyku, ale bezładną masą. Dopiero po drodze żołnierze i konie napół instynktownie formują się do ataku a oficerowie wybierają punkty uderzenia takie, aby jak najłatwiej przerznąć się do otoczonych. Jeden ze szwadronów cwałuje wzdłuż frontu nieprzyjacielskiego i szarżuje z boku.

I bezwładna masa nleża rozszałęć garstce. Zaczyna chwiać się, łamać, wreszcie rzuca się do ucieczki. Ciężka Brygada łączy się i jej przerzedzone szeregi również cofają się ku swoim. Wielki czyn wojenny był! tedy dziełem odwagi, nie rozważli. Generałowie, którzy za niego otrzymali odznaczenia, zasługiwali na degradację. Zupełnie podobne miała się rzecz z późniejszą szarżą Lekkiej Brygady. Nawet Tennyson mówi o tem, że nie było wśród niej jednego człowieka, który-

by odczuwał wogóle, choć wszyscy wiedzieli, że ktoś popełnił błąd. Komendant nie zrozumiał rozkazu i poprowadził Brygadę do ataku na całą armję...

Bohaterscy jeźdźcy pod straszliwym ogniem dotarli do baterji rosyjskich zdobyli je, na chwilę, aby pod tym samym ogniem odbyć cwałem drogę powrotną. Ruszyli w liczbę sześciuset, ale było ich znacznie mniej, gdy wracali...

Cała wojna krymska stanowiła, o ile idzie o dowództwo i intendencję angielską jeden szereg objawów niedołęstwa. Oto parę faktów, wziętych ze szkolnego zarysu historycznego:

Zapasy żywności wysyłano tam, gdzie nie było możliwe ich wyładowanie na ląd; przysyłano transport butów — wszystkich z lewej nogi wybuchły choroby, a żołnierze nie mieli nawet kocy do leżenia; dostawcy napelniali worki nawozem zamiast siana i owsa...

Mimo to wojnę wygrano. I nie było to zasługa Francuzów, którzy również mieli lichą komendę — opór gen. St. Arnaud uniemożliwił zajęcie Sebastopola, zanim go ufortyfikowano, a później trzeba go było przez rok oblegać. Zwyciężył żołnierz zachodni dzięki swej odwadze, poświęceniu, wytrwałości i inteligencji. Z jednostek okryła się sławą jedynie Miss Florence Nightingale, organizatorka Czerwonego Krzyża.

A. E.

Na ruinach zamku w Kudryńcach - nowe zakwitła życie

Wśród barbarzyńskich najazdów, wiążących się nieprzerwanym łańcuchem przez ziemie kresowe, powstawały i zapadały w ruinę na pograniczu dwu światów: europejskiej kultury i wschodniego barbarzyństwa obronne strażnice, zamki i zameczki podolskie, owe słynne fortalitia, często tylko wałem i często kołem opasane. Powstawały tam, gdzie szluka podawała dłoń przyrodzie, aby z drewnianego czy kamiennego zameczku uczynić skalną rafę, o której brzeg rozbijałyby się wzburzone fale wschodniego najazdu.

Wiele z tych strażnic kresowych zapadało w zgliszcza, po każdej wojennej burzy nowe dźwięgały się zbrojne a czujne reduty u granicznych kopców czy też w oddali od nich. Niejeden zamek podolski przetrwał wojenne burze a potem w czasach pokoju wśród zmienionych do gruntu stosunków politycznych ulegał niszczeniu i z wolna rozpadał się w gruzy. Jak ongiś w Rzymie o niszczniu starych pomników mówiono: „quod non fecerunt barbari, fecerunt Barbarini” — tak i tu rolę owych niszczycieli obok rządu austriackiego, który chętnie okiem spoglądał na ruiny tych zabytków, owych zapadających w nicość świadków świetności i niepodległości Rzeczypospolitej, spełniali niektórzy właściciele, obojętni wobec wymowy ruin, a także i czas, który zębem swym z roku na rok dotkliwie dawał się we znaki.

RUINY ZAMKOWE W KUDRYŃCACH.

W powiecie borszczowskim, w oddaleniu 8 km. od Mielnicy w kierunku wschodnim a 10 km. od Iwania, leży dawniejsze miasteczko, dzisiaj wieś Kudryńce. Na północny - wschód od Kudryńce widnieją ruiny niewielkiego zamku, położonego na wąskim cyplu wyniosłego grzbiotu wzgórzy między Zbruczem a głębokim jarem, którym przepływa mały potoczek, uchodzący do tej rzeki granicznej. Znakomity znawca zabytków ziem kresowych, Dyr. Dr. Aleksander Czołowski w kilku publikacjach dał nam szczegółowy opis ruin kudryńskiego zamku.

Na skalistym urwisku nad Zbruczem położony zamek, zbudowany z kamienia i cegły, ma kształt nieregularnego

czworoboku, wydłużającego się i zwyżającego się ku cyplowi. Największa długość zamku po stronie wewnętrznej wynosi 70 m., szerokość 20 m., grubość murów półtora m. Obwodowe ściany zamku dość dobrze zachowane, wyjątek stanowi ściana od strony rzeki. Położenie zamku w Kudryńcach pod pewnym względem przypomina zamek w Trembowli, oba bowiem z natury warowne, dostępne były jedynie od strony płaszczczyzny, na której były wzniesione. Z tego powodu na tym najsłabszym odcinku zamkowym, gdzie natura nie sprzyja obronie, sztuka musiała użyć jej pomocy, aby zapewnić zamkowi do ostatniej granic możliwości skuteczną obronę. Dlatego też ów najsłabszy odcinek zamku kudryńskiego był od strony przytykającej płaszczczyzny ubezpieczony głębokim przekopem i dwiema narożnymi basztami. — jedną większą, kwadratową od strony Zbrucza. — druga mniejsza, ośmioboczna, nad jarem.

Do zamku wiodła brama, po której obu stronach wybite były w murze duże otwory na działa. Wnętrze zamku zniszczone, zasypane wysoko gruzem. Po prawej stronie pozostały ślady budowl dla odźwiernego i służby. Zabudowania mieszkalne wznosiły się przy północnej ścianie obwodowej od strony rzeki i prawdopodobnie tworzyły sześć ubikacji. Przy baszcie ośmiobocznej istniała studnia. O ile te dwie baszty zachowały się wcale dobrze, trzecia pięciokątna, wznosząca się od strony cypla nad jarem runęła w gruzy pod koniec minionego wieku.

DZIEJE ZAMKU MAŁO ZNANE.

Mrok pokrywa dzieje zamku w Kudryńcach a rozjaśnić można go chyba z aktów dawnego województwa podolskiego, znajdującego się w Kijowie. Mikołaj Herbut, trzeci syn Mikołaja, podkomorzego przemyskiego, otrzymał w r. 1518 od króla Zygmunta I. przywilej dwu rocznych jarmarków w dziedzicznym mieście Kudryńce (?). Herbutowie byli tedy założycielami zamku, który prawdopodobnie powstał na początku XVII. w. Od Herbutów przeszły Kudryńce do Lanckorońskich. Pod koniec tego wieku katastrofa stała się udziałem zamku, został on bowiem zdobyty

przez Turków w r. 1672 i w walkach o Kamieniec Podolski nie miała odgrywać rolę. W XVIII. w. za Humieckich stanowią wielkopolską rezydencję, a jeden z ich następców, Justyn Trzywdar Modzelewski włączony był w proces karany pisk. Józefa Zaliwskiego. Zamek przetrwał prawie w całości do połowy ubiegłego wieku a stawszy się własnością rodziny Bartfeldów szybko zbliżał się do swej ruiny. Dostojne mury zamkowe rozbierano na materiał budowlany... „quod non fecerunt barbari, fecerunt...”

ZAMEK Z RUIN DŹWIGA WOJSKO POLSKIE.

Nowa era w dziejach Kudryńce nastąpiła z chwilą, gdy w nich załoga stanęły oddziały K. O. P. Dawne miasteczko, dzisiaj prawie wieś, dzięki troskliwej opiece K. O. P. przybrało inny wygląd. Zawiazało się serdeczne współzycie pomiędzy miejscową ludnością a oddziałami granicznych naszych wojsk, które na miejscowym terenie powołały do życia cały szereg instytucji kulturalnych i gospodarczych. Ze szczególnym uznaniem należy podkreślić wielce owocną a ofiarną pracę kpt. Stecewicza, który między innymi podjął śmiało a szczęśliwą myśl uratowania baszty zamkowej przed jej ostateczną ruiną. W pierwszym rzędzie na skutek jego zabiegów właściciel Kudryńce Bartfeld ofiarował zbrocze zamkowe wraz z ruinami zamkowymi Tarnopolskiemu Towarzystwu Krajoznawczemu. Dźwigający z ruin baszty zamkowa kpt. Stecewicz pragnie jej pierwsze piętro przeznaczyć na schronisko dla turystów, zwiedzających tę przepiękną połąć kraju, a drugie piętro na małe muzeum, w którym można by zebrać zabytki, liczne jeszcze na tej bogatej ongiś kresowej ziemi, co spłochlerzem Rzeczypospolitej była nazywana. W ten sposób dzięki nieustrudzonej działalności kpt. Stecewicza baszta zamku kudryńskiego zostanie ochroniona przed swą zagładą.

Niszczą i padają w gruzy zwałiska i innych zamków kresowych. Pisaliśmy niedawno o coraz gorszym z roku na rok stanie ruin zamku w Zbarażu. Obw niszczące coraz bardziej ruiny tak drogiemu społeczeństwu zamku mogły znaleźć kpt. Stecewicz!

Aleksander Medyński.

Oblicze wielkich ludzi w grze hazardowej

„Rajski zakątek wydzierżawiony przez diabła”, tak trafnie ktoś nazwał Monte — Carlo. W stylowych salonach jego casyna niejednego małego został roztrwoniony, rozegrało się też немало dramatów. Obecnie sława tej światowej jaskini gry zaczęła blednąć, gdyż ogólny kryzys wymierzył jej potężny cios, walutowe zaś ograniczenie i zapory celne przyczyniły się również do zmierzchu tej współczesnej światyni złotego cielca, w której składano ofiary ze złota, honoru i nieraz życia. O Monte—Carlo zaczyna się mówić i pisać jak o czemś minionem, jakimś zabytku przeszłości, w rodzaju menuetów, krynolin itd.

Niedawno pojawiły się pamiętniki byłego krupiera Monte Carlo, niejakiego Emila Oberwaldera, pochodzącego ze Szwajcarii, który w swym fachu zatrudniony był przez 20 lat. Przez ten czas autor przy stole ruletki spotkał nie mało osób o wielkich imionach i głośnych tytułach: mieszkańców finansowego i przemysłowo-handlowego Olimpu, oraz wybrańców losu, cieszących się niezwykłym powodzeniem. Jak twierdzi autor, niema w świecie ani jednej słynnej osoby, która nie zwidziłaby Monte Carlo. W „złotej książce” kasyna można spotkać nazwiska prawie wszystkich mniej więcej znanych osób naszej doby.

Oberwalder wspomina, jak grupa francuskich reporterów w 1919 r., zaraz po Versalskiej Konferencji pokojowej, łapała w Monte Carlo Clemenceau. „Tyrys” godzinami przesiadywał w tradycyjnych czarnych rękawiczkach, (których nawiasem mówiąc nie zdejmował podczas przewodniczenia na światowej konferencji). Śledząc uważnie przebieg gry: i od czasu do czasu stawiał 20-frankowy żeton. Minister zupełnie nie zwracał uwagi na kręcących się około niego panów, którzy wszelkimi sposobami starali się wciągnąć go do rozmowy. Byli to dziennikarze, specjalnie towarzyszący mu z Paryża. Po wygraniu paru set franków, „ojciec zwycięstwa” wstał, kierując się do wyjścia. Goście francuscy zwartą ławą rzucili się za nim.

— Panie Prezydencie... — błagalnie zwrócił się do niego jeden z korespondentów. Clemenceau obrócił się, przez minutę mierzył spojrzeniem swych przesładowców i ze złością rzucił: — „Fichez moi la paix!” — co w tłumaczeniu ordynarnie brzmi: — Do wszystkich diabłów! — To był jedyny rezultat nieudanego wywiadu dziennikarskiego. Natomiast bardzo chętnie rozmawiał tam Briand, będący częstym gościem kasyna, gdzie prowadził dość grubą grę.

Niezwykle uprzejmy też był i Stresemann, chętnie udzielając wywiady dziennikarzom, zwłaszcza francuskim, przy czem porozumiewał się niemożliwą francuszczyzną. Grał mało i bardzo ostrożnie: po długich wahaniach rzucał 5 fr. na poszczególne numery, który następnie kilkakrotnie zmieniał.

— U nas w Niemczech z pieniędzmi krutcho, nie możemy szafować groszem! — nawpół żartem mówił kanclerz niemiecki. Za to zupełnie nie liczył się z groszem angielski minister spraw wojсковых Churchill, człowiek wielkiego temperamentu. Wcale nie namysławiając się, rzucał żetony po 100 i nawet po 500 fr., często i dużo przegrywając. Po każdym niefortunnym rzucie złościł się, głośno kląć ruletkę, przysięgał, że noga jego więcej tu nie stanie. Jednak następnego dnia zjawił się jako jeden z pierwszych, bezpośrednio po otwarciu kasyna.

Grubą też grę prowadził zapomina-

ny obecnie komik filmowy Maks Linder, który kilka lat temu zakończył życie samobójstwem. Namietny gracz, słynny artysta, przez jeden wieczór przegrał 80.000 fr., otrzymane od wytwórni filmowej Br. Pathé za udział w jakimś obrazie. Nazajutrz telegrafował do zarządu tej firmy, prosząc o przesłanie 5.000 fr. Po otrzymaniu przekazu, znów zasiadł do gry i znów spłókał się do reszty, wychodząc do domu za pożyczoną od dyrektora swego hotelu pieniądze.

Zjawienie się w 1926 r. w kasynie znanego „króla zapalczanego” Iwara Kreugera wywołało ogromną sensację. Za nim kroczyła cała świta przyjaciół i poohlebów, jak drobne krwiożercze zwierzątka za potężnym drapieżnikiem. Lokaje usłużnie przysuwali mu krzesło do stołu ruletki, lecz Szwed, stojąc, rzucał kolejno kilka banknotów tysiącfrankowych, nie fatygując się nawet do wymiany tychże na żetony, a po przegraniu przeszedł do sali gry w baccarata. Tu w niespełną godzinę przegrał około 100 tysięcy fr., ze znużoną miną przeciągnął się, ziewnął i, rzuciwszy napitek krupierowi, poszedł spać. Opowiadano następnie, że Kreuger pozostawił w Kasynie przeszło pół miliona fr.

Nie mało też pieniędzy kosztowało Monte Carlo oślawionego bohatera doby obecnej A. Stawiskiego, który grał z podkreślanem niedbalstwem i pozorną zimną kwią, przepuszczając setki tysięcy fr. Zazwyczaj zachowywał się pochamsku, z kapeluszem na bakier, kop-

sąc ogromne cygaro i rzucając popiół wprost na dywan.

Rzucająca się w oczy była też figura znakomitego amerykańskiego mecenasa Gordon-Benneta. Długi, szczupły, jak słup telegraficzny, milioner ten miał opinię niezwykle namietnego gracza. Zima 1900 r. przegrał prawie pół miliona fr., lecz następnego roku zadziwił wszystkich swoim niebywałym skapstwem. Stawiając drobne sumy, bardzo się przejmował każdą przegraną: nawet doszło do tego, że nieraz sprzeczał się z krupierem z powodu 10 fr. stawki. Tymczasem w życiu Gordon-Bennet wcale nie odznaczał się skapstwem. Nie mówiąc już o wydatkach na cele społeczne i sportowe, amerykańsin ten płacił kucharzowi na swym yachcie 15.000 dolarów pensji rocznej, orkiestra zaś na tym statku kosztowała go około 100 tysięcy dol. rocznie, a na bankiet, urządzony w 1911 r. na cześć prasy paryskiej, wydał 140.000 fr.

Częstym gościem w Monte — Carlo był też książę Walji, przyszły król Edward VII, który rzadko grał w ruletkę, lecz mógł całymi godzinami siedzieć przy stole za „Treute-et-quarante”.

Administracja kasyna starała się o dobranie odpowiednich dla niego partnerów, — osób, zajmujących poważne stanowiska w społeczeństwie: ambasadorów, ministrów, finansowych lub przemysłowych magnatów. Jednak książę nie przywiązywał do tego większej wagi, grając nieraz w nieodpowiednim dla siebie towarzystwie, z a-

wanturnikami i poszukiwaczami przygód, których nie brak w światowych domach gry. Przyszły władca Anglii był bardzo dobrym klientem kasyna, gdyż, jak twierdzi autor pamiętników, przegrał ogółem nie mniej niż 3 miliony franków w złości!

Z pośród graczy hazardowych wyróżniał się właściciel ogromnych latyfundji na Węgrzech, Tabor Galli, który zwykle przychodził do kasyna ze swym przyjacielem. Kiedy Galli siadał do gry, ów przyjaciel stawał na stół swój przewrócony cylinder, dokąd zbierał wygrane żetony. Po bitwie, obaj udawali się do restauracyjnej sali kasyna, gdzie na oczach ciekawej publiczności liczyli zdobycz.

Zdarzało się, że Węgier wygrywał przez wieczór kilkadziesiąt tysięcy fr., lecz niekiedy fortuna zdradzała go; naogół jednak Galli był niewygodnym klientem kasyna.

Wreszcie wspomina autor o pewnym dziwaku, który cieszył się w kasynie ogromną popularnością. Był to baron Juliusz Koenigswarter, bajecznie bogaty obywatel bawarski, lecz fenomenalnie skąpy i zabobonny. Aby mu się wiodło w grze, zamawiał na tę intencję nabożeństwa, w kieszeniach zaś zawsze przechowywał liczne talizmany i amulety, które pod stołem potajemnie brał do rąk. Najbardziej obawiał się cudzego uroku i jeżeli spostrzegał zwrócone na siebie czyjeś uważne spojrzenie, natychmiast opuszczał salę gry.

R. M.

Biedni wspierają biednych Akcja Radjowej rodziny chorych

C o piątku, o stałej godzinie płyną ze Lwowa na całą Polskę, niesione falami eteru, słowa powitania: „drodzy chorzy, drodzy radiosluchacze!” A po chwili do uszu słuchaczy przenika prosta, lecz jakżeż w swej prostocie wzruszająca opowieść o troskach i niedolach szarej rzeszy przez los upośledzonych, złamanych przez życie, dotkniętych chorobą, nieszczęśliwych ludzi, przepłatana słowami otuchy i pociechy: To audycja Apostolstwa chorych, prowadzona przez X. kom. Rekęsa.

Warto przysłuchać się tej audycji, choć nie jest się chorym. Ciekawa ona będzie zwłaszcza dla tych, którzy w

twardej walce o byt doszli do przekonania, że „człowiek człowiekowi wilkiem”. Ta niewzruszona — zdawałoby się — pewność zachwieje się nieco, gdy posłyszysz się choćby kilka urywków z korespondencji, jaka obficie płynie do „skrzynki dla chorych”.

Uhoga wdowa z małej podlowskiej miejscowości dostała z Radiowego Apostolstwa Chorych 20 zł. i tak za to dziękuje: „W dniu, w którym pieniądze dostałam, dzieciak mi zemdlął z głodu, a ja nigdzie pójść nie mogłam, bo tak, jak i dzieci jestem bosa, bez bielizny i płaszcza. Biednych 2 moich dzieci w nieopalonej mieszkaniu głodne siedziało. Jakaż miałam radość, że mogłam kupić furę drzewa. Dałam na mleko 2 złote, by

przynajmniej 2 tygodnie po 1 litrze miały dzieci, kupiłam za 3 zł. kaszy, za 1 zł. ziemniaków i za 1 zł. smalcu. Trzy złote dałam na mieszkanie, a 5 zł. zostałam wima, ale już inaczej na mnie patrzą, bo widzą, że mam poratunek”.

Odczytano te słowa przed mikrofonem i oto za kilka dni poczta przynosi list z drugiego końca Polski od niewidomej staruszki, żyjącej na łasce u synów. Życie ciężko ją doświadczyło, bo — jak zaznacza w liście — nie umie cierpieć i dawnoby ze sobą skończyła, gdyby nie audycje dla chorych. Podczas ostatniej audycji usłyszała o liście biednej matki z pod Lwowa. W nieszczęśliwej zrodziło się współczucie dla nieszczęśliwej.

W piątek spłakałam się bardzo — pisze — „słuchając listu biednej matki. Bóg zapłać Drogiemu Ojcu, że daje nam wiadomości o nieszczęśliwych. Posyłam dla niej na komorne i proszę bardzo, niech się pomodli dla mnie o cierpliwość, wytrwanie i ulgę w cierpieniu”.

Ci, którym los pozwolił wypłynąć z odmętów smutku i choroby, nie zapominają o chwilach pociechy, jakie im dały w ciężkich dniach piątkowe audycje radiowe, i jak mogą — przyczyniając się do ulżenia dołi bliźnich.

„Doniosłość tej misji” — pisze jedna z radiosluchaczek — „oceniam w całej pełni dopiero wtedy, kiedy przebywałam parę dni w szpitalu. Po wyzdrowieniu postanowiłam choć odrobinę przyczynić się do rozjaśnienia smutku chorych przez dostarczenie radiodbiornika do szpitala”. I postanowienie swe zrealizowała. Choć nie miała pieniędzy, zebrała na ten cel 120 zł., a resztę przyrzekły ofiarować miejscowe organizacje.

Zjednoczeni dzięki radiowym audycjom dla chorych w jedną wleklą rodzinę, zapominają chorzy, bezrobotni, zniechęceni do życia o własnych swych cierpieniach i spieszą z pomocą nieszczęśliwym bliźnim, podtrzymywani na duchu płynąciami co tygodnia z głosników i słuchawek słowami ks. Rekęsa.

Fantastyczne szachy

Ne wszystkim wystarczały powszechnie znane szachy — sześćdziesiąt cztery pól i po ośm figur oraz po ośm pionów z każdej strony.

Tamerlan Wielki — jak mówi kronika — miał zbyt wyniosły umysł, aby zadowolić się zwyczajną grą, więc wprowadził na swym dworze szachownicę o stu dziesięciu polach. Podobno jednak usłyszał, jak ktoś, przypatrując się, mruknął z cicha: „toż to stara gra”.

Szachy należały do obowiązkowego wykształcenia trubadurów prowansalskich i uczyli się oni dwóch systemów — starego perskiego, zwanego Szanpranz, oraz nowego, odpowiadającego naszemu.

Słynny mistrz naszych czasów, Capablanca, propaguje swój wariant „gry królewskiej” — ze stu polami i dwiema nowymi figurami.

Oto jeszcze parę fantastycznych systemów:

Szachy we czwórke. Sa to cztery garnitury figur, każdy innego koloru, naturalnie szachownica również specjalna i większa od normalnie będącej w

użyciu. Po dwóch partnerów gra razem, jak w bridżu. Zwycięstwo polega na zamatowaniu dwóch królów równocześnie. O ile jeden dostanie mata, jego figury i piony nie mogą się ruszać, ale czasem „sprzymierzeniec” wyzwoli go jeszcze z tej opresji.

Szachy wojenne. Obowiązują wszelkie normalne reguły, ale gra się na dwóch szachownicach i nie widzi się figur przeciwnika. Musi być sedzia, który zwraca uwagę, o ile ktoś chce zrobić niemożliwy ciąg czy postawić króla pod szachem.

Szachy demokratyczne. Jest to właściwie walka arystokracji z demokracją. Białe mają tylko króla i pionki, czarne cały garnitur. Na każdy ciąg czarnych białe odpowiadają dwoma i powinny wygrać, co naturalnie jest możliwe tylko przez doprowadzenie piona do ostatniego pola i zrobienie z niego Królowej.

Szachy na wybitkę. Obowiązują zwyczajne reguły, z tym wyjątkiem, że nienależy do szachów ani mata, króla zabija się poprostu. Musi się być to, co jest do bicia, a wygrywa ten, kto straci pierwszy wszystkie figury i piony. J. S.